

ଲଗାଚେତସଂଗୀ

ସ୍ଵେଚ୍ଛା  
ସ୍ଵେଚ୍ଛାସଂହାରୀ



ସିଂହ  
ସିଂହାସନ

**YENGLU-YENGLUBADA**

(Poetry) written by Lanchenba Meetei

& Published by S. Leiyarembi on

M.U. LIBRARY  
a Entered

behalf of M.L.S. Publications in Jan.  
1991.  
.....

12343/100  
5/3/08  
জন্মবারী  
অষ্টম কোডবা

মুম্বাই প্রকাশনা

বিরোধিতা না অরম

মুম্বাই

লু: ২৫/- ( দুবছর )

অষ্টম কোডবা

সাগলাসম লম্বা রস্বী, সাগলাসম মবুধী

মবুধী লৈকান্ন, ইক্ষাল মণিপুরবা এম: এল:

এস: পত্রিকাসমগীমমক কোডজবা

নক্ষম

ইউনাইটেড প্রিন্টিং এন্ড প্রবল প্রেস বার্কস

এরিনাব মিউচুয়ল, হোলনী মবাক ইক্ষাল ।

## বাহোদোক

খা খরগী মমাডদা নোংরা অমুক অম', কনা কুটনা শ্রীবীরেন্গী  
 য়মদা নহা ওইবিবা কবি লনচেনবা ম'তৈগী হোড়িক ফাঙলবা  
 'য়েংলু-য়েংলুদা' হায়ং লাইরিক অসিগী খুংই এইনা লৈরিউদ  
 পানখি। শৈরেং থব খদোক থন্চিন তে'বগ' লোয়ননা অতৈ  
 রারী কয়া শ'খি। মতম অহুদা ঐডোন্দা ফাঙ'খবা রাখল  
 অহ হে'জিক তশোনা নোংশিংদি উল্লে। অহুম ওইনমক, ঐডোন্দা  
 নোনা ধোকপা ফজবা ইনেকর্বা কয়াং লৈবো' অমা মিত্ত অশুম  
 উবদোনদি তোখি। হন্দক মাগী লাইরিক অসি ছাপ তোহুনা  
 পুথোকলে। ঐডে'ন্দা' রাহোদোক মচা অমা ইয়ু হাযহুনা অমুকা  
 কুগা পাবগী তানজ অমসু ফ লে অনুদ্ধ নোনা শাবদ শে'নবে—  
 নহ ওইবিবা কবি অমগী তে'খায়বা নোংয়েং কয়াগী লিবিবেল  
 ওইবা মহাওগ য়াম্ববা, ১২ অমসুং থাং-মেড্‌ব অংগা কলিগুপদনা  
 মংগাউতবগী, শেন্দবগী অকনব' ঈ'বিল পিবা, অকনবা থ'ম্মাযগী  
 ঈ'হু'মসু ফোডদোকপা মখল মখা স'য়গী বিষয়দা শুপ্ততগী পরেং  
 মঙাতনা শাবা, তেনজবা অহুগা মপুংফা' রাখল অমমম ময়েক  
 শো'না ফোডদোকপা শৈরেং মখল অমা। রারী শাবদা মানা  
 হ'য়, "পবেং অনে' নজগা মরীগী শৈরেং মতোক নজগা শৈবেং  
 মচা অসি য়াম্মা ইনৈ। মযামগা মান'নবা হ'যহুনা পরেং মঙাগী  
 ঈ'হুনা চাংয়ে' তোবনি। অহানবদা ছন্দ নাইন' ইরম্মী, পুয়মক্কা

ছন্দ নাইনা ইবসি য়ায় অৰাবা' অমসুং অকৰা ওইতুনা ছন্দ নাইদনা ইববনি।”

লনচেনবা মীতৈগী শৈবেংগী লাইৱিক অসি মণিপুৰী সাহিত্যাদা অনোবা মখল অমনি। লাইৱিক অসি বিষয়গী মতুংইয়া তাংক্ তরেংথোক্ৰা খায়দোক্ৰে। পুয়া শৈৱেং ১০০ য়াওৱি। শৈৱেং খুদিংমক অগ্নগী পৱেং ৫/৫না শাবা অপীকপা শৈৱেং মচ ডাঙনি। পৱেং অনী নল্গা মৰী নল্গা মঙানা শাবা ওইৱবসু অপীকপা শৈৱেংগী খুংই মওং অসি অবিবা শৈৱেং নল্গা লোক সাহিত্যাদা কৱিগুয়া মতাঙ-মতাঙদ থেংনৱবসু অকৰবা শৈবেংগী খুংই অমা ওইনা, তশেংনা খঙনা অমসুং ভাব তানা ইবদি কবি লনচেনবা মীতৈনা ওইৱে। আধুনিক মণিপুৰী কবিশিংগী মনুংদা শৈৱেং মচা নল্গা অপীকপা শৈৱেং ইবসি লাইশ্ৰম সমৱেজ্ৰ সিংহনি। চাইনীজ অমসুং জপানীজগী অতেনবা শৈৱেংগী প্ৰভাবতগী মানা অতেনবা শৈৱেং থৱা ইথি। অহুম ওইনমক মহাক অতেনবা শৈৱেং ডাক্তা ইবদি নঙে। অতুনা জ্ঞান তানা অপীকপা নল্গা অতেনবা শৈৱেংগী খুংইবু চাংয়েং তোছনা ইৱিবা কবিদি লনচেনবা মীতৈনি।

অপীকপা নল্গা অতেনবা শৈৱেংগী শাংলবা পৱম্পৱা অমা লৈ। ভাৱতকীদা নতুনা পৃথিৱীগী ওইনা ৰায়দগী লিৱৰা সাহিত্য ওইনা সীংখানৱিবা ঋগ্বেদগী সাহিত্যাদা ছন্দ নাইনা ইবা, লাইশিংদা খুমমজবা স্তুতি (prayer) কয়া য়াওৱি। হায়ৱিবা বেদস্তুতি অসি ছন্দ ১৪দা ইবনি। মপুং ওইনা ছন্দনা

গায়ত্রী, অষ্টষ্টপ, ত্রিষ্টপ, জগতী অসিনচিৎবনি । অয়াহ। মতমদ।  
 পদ মরীনা সৃষ্টি অমা শাবা অসি চংনৈ । বৈদিক সংস্কৃত মতমগী  
 সা হিতাদ। ন বরা ম হুংদ। লাকপ। লৌকিক সংস্কৃত কাল অমসুং মধ্য-  
 যুগকী সাহিত্যদস, ছন্দ কয়া খেয়রবস, পরেং অনী নজগ। মরী নজগ।  
 মডানা শইবা অপরীপ। লোক. স্তবক্(শহুপ) কয়া ইবগী চংনবী লৈ ।  
 সম্বত. ১৬৩১ দ। ( চাউরাক। খ: কু: ১১৭৪ ) চহী অনী, ণ। তরেং,  
 নুমিং কুনতকক্রি চহ্না অবধী লোন্দ। ইবা তুলসীদাসকী 'রাম-  
 চরিতমানস' হায়বা মহাকাব্য অসি 'দোহা' অমসুং 'চোপাই'  
 হায়বা ছন্দ অনীসিদ। ইবনি । (দোহান। চরণ মরীনা শাব। পরেং  
 অনীনি । অহানবা অমসুং অহমসুবা চরণদ। মাত্র ১৩/১৩ লৈ ।  
 অচগ। অনীতবা অমসুং মরীতবা চরণদ। মাত্র ১১/১১ লৈ ।  
 পূম্ন। মাত্র ২৪ নি । চোপাইনা চরণ অহমমূনা পরেং ওইবা পরেং  
 মরীনা শাই । পরেং খুদিং মাত্র ১৬/১৬ লৈ । পূম্ন। ৬৪ নি ।)  
 মখাদ। 'রামচরিতমানস'তদী চোপাইগী খুদম অমা লৌথোকুনা  
 উংলি —

সমু অসমুন্‌হি কেয় অসি করনে ।

জিমি কুঠার চণন্‌ আচরনী ॥

কটই পরসু মলয় সুহু ভায় ।

নিজ গুণ দেই সুগন্ধ বসাই ॥

—রামচরিতমানস: উত্তরকাণ্ড, ৩৭শুবা পদ

(সাধুগ। শৈতানগ। অনীগী খেয়বা খৌদৌদি অঙকুপনি ।

চণুংগ। শীংজঙ্‌গ। অনীগী মামদবা মচোরিংকা পাংখকনি ॥

তারোনে ইনাইইবুংগী শীংজঙনা স্বানশীনবিরি চঙন্ পাখীদা ।

চঙন্গী মখাদা রাওজবা মগুয়া শীংজঙব মনম কুংশিহিল্লি ।) ১

পৃথিবীগী ওইনা খায়দগী ভেনবা, অসীকলা শৈরেং মচা  
ইবগী লিরবা পরম্পরা লৈবদি অপানগী সাহিত্যনি । চহী ৫০০  
হেয়া চেনরক্কাবা 'হাইকু' হায়বসি হায়া ভেনবা অসীকলা শৈরেংগী  
মওং অমনি । মমিং চংলবা কবি, Yosa Buson (১৭১৬—  
১৭৮৪) গী 'হাইকু' অমা মখাদা পাজরি—

নাসপাতিদা লৈ শাংজি ;

খাবলগী ঈপোমদা মুজা অা

চিঠি পারি মকমহুদা—

(ইংরেজীদগী হম্বোকপা: আইবা)

মওং মান্নজবলু, অসিগুয়া অভেনবা ঈশৈ নল্লগী শৈরেংগী  
মওং অসি উহু সাহিত্যদা 'শায়রী' হায়হুনা লৈরি । মতৌ অনুয়া  
পৃথিবীগী সাহিত্য করাদলু শৈবেং মচা ইবগী মওং অসি ধেংনৈ ।

মপিপুবগী অরিবা শৈরেং অমলুং লোকগীত কয়াদা পরেং  
রামদনা শাবা শৈরেং মচা করা উত্তনা ধেংনৈ ।

খুদম ওইনা—

মোংও চুখরো

হলুবা হলুবা তাউখরো

লাংজিং মতোন থুমহংলো

পাংশোয় কুরাবী তেঞ্চংলো ।



অল্পম ওইনমক, আধুনিক সাহিত্যে যুগ যৌরকপা  
 মতমদদি অসিগুহা অতেনবা শৈরংগী মণ্ড অসি মাণ্ডখিৎকম  
 ত্রোণ্ডে। মরমদি আধুনিক কবি অযাযনা শৈরংগী মণ্ড  
 অমসুং ছন্দদদ। পূক্ৰিং কাহেন্না থমদবগা লোয়নন। অফা-অপুন  
 নাইবা নিয়মদগী মুক্তি ফ'নবা হো'নবকই। নহ' ওট্রিবা  
 কবি লনচেনবগী পরেং মণ্ড'গী অপীকপা শৈরং মণ্ড'গী  
 থুংই অসি অনৌবা হৌরকপা ঈশো অমনি হায়ন' লৌবসু  
 যাই। মরমদি হৌজিকী মতমগী সাহিত্যদা অইবা কয়ানা  
 অপীকপা থুংইগী মণ্ড অসি মখল-মখা কয়াদা চাংয়েং  
 তৌনবকই। অত্ননা ধোক্রকট-অপীকপা বারীমচ', নোবেল,  
 ড্রামা অসিনটিংবা কয়া। অসিগুহা মতমগী দাবীদগী ওট্র-  
 রকপা অপীকপ', অতেনবা থুংই অমসুং মকোঙদোকী অপুনবা  
 ঈহৌদগী লাকপা মশক অমনি হায়না লৌবা যাই।

লনচেনবগী 'অধুক হুংখিল অমদি হুমিদাং' হায়বা  
 শৈরং ২০ যাইবা, অহানবা তাংককী শৈরংখিং অসি 'নেচের  
 পোইত্রি' গী শকুম পৌ'ববা শৈরংখিংনি। হুমিং থা থরান  
 থাশিনটিংবা প্রকৃতিগী শক্ৰোনখিংবু শৈখাবা শৈরংখিং অসিদা  
 ফজরবা ইমেজরী, থরায় পান্দবা পোংখিংবু থরায় পানহন্দুনা  
 (Personification of the objects of Nature).  
 সৌরজগৎ পুয়মক খোনবা অপাকপা যীংয়েংদা য়েলকপা,  
 কল্পনানা মনিঙ তয়া শাম্বজবা কুন্মৈ কয়া উবা ফংই। হুমিংপু  
 কবিনা শক্ৰোন কয়াদ' কল্পনা তৌছনা শৈখাতি — পোতপদা

ভাইরিবা নহা, অশাউ শক্তয়িবা, ছ পুরবা ভেনগী মলক -  
ওইরবা, লুহোংবগী বর ওইরিবা অসিনচিংবা । কদিনা প্রকৃতিগী  
শক্লোন শৈখারকপদা পোকহল্লিবা থোয়ায় ঈহলশিং, pathetic  
fallacy য়ান্না কজৈ । মুহিংনা ভঙাং নহা ওইনা মথোঙ  
কাউহুনা শায়বগী ইমেজরী মাগী “ নোংভান্নকপসিদা ” হায়বা  
শৈরেংদা উবা ফংই—

নোংমদোনগী শংবান্নবা নীংখা মথক্তা  
অভোবা লৈচিলগী কাউখন মমুংদা  
শায়রি পোকপদা জায়রিবা মুমীংনা  
ভঙাংলবা মথোঙ মথুং কাওরহুনা  
লোংগ্রাক লোংলগা মফি থোংদনা ।

লামায় —১

অহুগা ‘ চহিগী থোঙচং ’ জায়বা অসিদনা মুহিংনা বর  
ওইরগা পৃথিবীনা কন্যা ওইনা কোয়না চংপগী কল্পনা তৌরি—

ভোত্থোক ভোবা কিলোলনা লৈতেংলহুনা  
মুমীংনা কম্মি অতিয়াদা বর ওইনা  
পৃথিবীনসু কোয়রি মুমীংপু কন্যা ওইনা  
মতোহুদা গ্রহ উপগ্রহ থা থন্নানশিংনা  
নোন্নি জ়াউনা মথরায় তাজনা ।

লামায় —৪

বৈদিক ঋষিশিংনা অতিয়াবু লাই হুপা ( মপুরোইবা )  
অহুগা পৃথিবীবু লাইরেম্বা ( হুপা ) ওইনা লৌরম্বী ।

পৃথিবীদি ইমানে শক্তমনি ধরায়পানবা জীব পুষ্টমকপু হোক-  
 পৌরীবনি হায়না লোই। অথেন সংজ্ঞান স্বর্য়ানী লুহোংবগী  
 রা পল্লি। নৃগী কবিশি'না মকঙইনা স্তারতকী চেষ্টী সম্প্রদায়না  
 শিবগী খোঙচং অনিবু আত্মানা বর ওইয়গা কন্যাগী মশক  
 ওইয়িবা পরমাআগী নংস্তা চেলিবনি হায়না লোই। তশেংবমক,  
 কখিনা মসিদা পৌরীবা কল্পনাগী মশক অসি কইজ। অমা অমুক  
 হেংসি বীহুংলি খঙজবা মুমিংকী শক্তম অমা—

ওসি অমুক ওস্তাসিদা

ওরাংগী নিশা কোকত্রিবা নৃমীংনা

কাংখোঙ তরেং পানবা মাস্তি গাডীছ

হাট্টনা হুয়া ধৌরকগা তকথংলি

লে'মী শিশ্মীগী মবকু হজিন-হজিন।

— নিশা কোকত্রিবা ড্রাইভর — ১৩

মসিকদি মীহুংলি মচা অমা যাউরে। লে'বুকা রানা  
 থবক জুরিবা লোবী-শিম্মীশিংগী অহাবদা কবিশি মীহুংলি  
 পোক্তে। অহুয়া, তাকক্ অসিনী শৈরেংলিংদা বাকটিং অমসুং  
 বাণিরমদাই অহিংগী কজরবা ইমেজরী কয়ান্ত হাউবা খে'নৈ।

'ঐ অমসুং ঐলী শৈরেং' (অনীত্তবা তাকক্ অপুনবা  
 শৈরেং ১২) নী শৈরেং মচাশিং অসি কবিশি ক্রিয়েটিব প্রোমে-  
 স্তা (শৈরেং ইবদা) মাহুয়োকুরিবা এক্সপিরিয়েন্স কয়া অহু  
 অহিংবা ধরায় পানবা জীব ওইহুন্সুনা কোঙদোকপা মঙং অমনি।  
 মাস্তি শৈরেংলিং অসি পারগা কবি চাউববী মাহিং চেলবা হারেং

‘কবি’ হায়বহু নীংশিংই। কবি চাউবনা ইরি —

“... মতম অহুদা মাখলগী ঈপোমনা পুরীং থম্মোয়নচিংবা  
থুমহৎখিছনা মহাকী রা ডাংখোক্রবগী পাঙ্গল মাঙখি, নত্রগা  
লাইতোংবা মাইবীগুয়া মরী লৈনদবা রাইহৈ মঙা তরাদং ডাংবা  
নন্তনা মহাকী অতোপ্লা পাইবৈ লৈতে। মতম অসিদা কবিগী  
অবস্থা অহু য়েংবদা অরাবগী মশকি।” মসিগী চান্নবা মঙদা,  
কবি লনচেনবনা শৈয়েংগী মঙদা কোঙদোক্লি —

অমুক্তং খাদোক্লবদা

ফাজিনবা ওমদনা চেনখি

ঐগী ডাওনা কৈনা নারিবা রাইহৈশিং

মহুদগীনি অম্মুংক ওইনখিবা ঐডোন্দা

ঐগী শৈয়েংনা থেংবা যাদনা।

মীংকুপ অমত্তং শোয়খিবদা — লঃ ২৪

অম্মুয়া ‘কেকু লোংপী’ ‘লাকশিনবা ওল্লক্রবদা’  
‘কোঙদোকপা ওমদবা’, ‘নাহোক্তনা চংত্রবদা’, ‘নাহোক্তপা  
ওমদবা’, ‘ইওমদবা’ অসিনচিংবা শৈয়েংশিং অসিদা শৈয়েং ইবগী  
মীংকুপা থেংবনা, ইবা অম্মুং কোঙদোকপা ওমদবা অরাবা, তোপ-  
তোপা এক্সপিরিয়েন্স (unique experience) কয়া কোঙদোক্লি।  
শৈয়েং হায়বসি ওহোক্রা তমওমত্রবা লুংগী পুলি (inner  
experience) অমদগী ওইরকপনি হায়বসি উংলি। মসি  
উংবনা হোংবদা ‘ক্রিয়েটিব এক্সপিরিয়েন্স’ অহুব থরায় পানহম্মুনা  
অহিংবা জীব তাইবওমী ওইনা উংপা ওম্মী। কবিনা মীন্তা

শংশং উহলকই মূক্তি করা — ‘ মরেং মরেং চংলকই শৈরেং  
ওইনা / মলম শামনবা মালেমসিদা ’; ‘ হয়েংদি শায়রনি ইমাঙ্দা  
চেন-চোংলছনা ’; ‘ অহুগা কোলৈ চেনশিল্লতুনা ইঙকসিদা চেংজেননা  
‘ ঈহিং নাইহিং শায়বা রাইহিং ’; ‘ মখোঙ মথুং পুমপঙ  
পঙথরবা রাইহিং ’, ‘ নান্বোকতুনা চংখি ঐগী শৈরেং ’ —  
অসিচিংবা ।

‘ ঐ অমতুং অকোয়বদা লৈরিবশিং ’ ( অহুমতুবা তাকক  
অপুনবা শৈরেং ১৮ ) অসিবা মরুওইনা কবিনা হৌজিকী পুলি  
অমতুং সমাজদা য়েংলকই অহুগা উংলকই মুংগী শক্লোন করা  
অরানবা, অশোয়বা, হিংবনী কিভম, অচুয়া খঙদবা, অহাঙবদা  
ঙায়রবা, মৌওইবগী তমথিরবা শকতম অসিচিংবা, নৈংবা কায়রবা  
অরা-শক্লোন করা । ‘ পোকত্রিবা অঙাংগী নিংঙাই ’ দা  
মৌওইনা পোক্লিংদবগী রাখল ফোঙদোকই । হৌজিকী শাখিনা  
অরাবগী মশক ওইববা, মেন তাজ্রবা, তপথজ্রবা পুলিগী মঙঃ  
অসি অকিবা খোম্বাংগী ঈনিল অহুগা লোয়মনা মাগী  
‘ লাইরৈবাকসিদা য়ৈরিবা খোম্বাং ’ হায়বসিদা ফোঙদোকলি —

হরাওবগী পুংলোম্মা ধুং-ধুং  
চৌক্রিগী লাম্মা ক্রিক-ক্রিক  
নহাবোলগী নোংমৈনা ধাং-ধাং  
আমিগী বৃটনা জবেং-জবেং  
থরায়না হকচাংদগী ফ্রং ফ্রং ।

ସିଂହବଳୀ ତରୁଧିରବା ସମକ ଅସବୁ ସାଗୀ 'ସିଂଗୀ' ଧକଲୋନ  
ହାସବା ନୈରେଂ ଅସିଦା ଉବା କଂହି ।

ସିନା ସିବୁ ପୋକହି ଅସନ୍ତଃ ଘୋକହି

ସିନା ସିଂଗୀନମକ କଥୋକହି ଅସନ୍ତଃ ସି

ସିନା ସିବୁ ଓଂଲି ଅସନ୍ତଃ ହାଂଲି

ଅହନି ସିନା ସିବୁ ସତମ ଖୁଦିନା

ଓହରିବା ଖୁଦିନିରବା, ତୁଂଚନରିବା, କିନରିବା ।

ଲାସାର — ୩୭

ଅହଗା 'ଲାଓ-ଡେଟ' ହାସବା ନୈରେଂ ଅସିଦନା ସାଗୀ ସିଂବା  
କାସବା ଖୋଞ୍ଜେଲା ସିଂହବଳୀ ପୁସଲୋର ଲୋହିରବଦା କିବସ ଅସା  
ସିନା ଉବହ ଓଂଲି—

ସୁଗ-ସୁଗ ଖୁଦିନା ଲାଂଓନଗଦବା ହେ ଶିବର

ନାଓକ୍ତୁନା ତୁମ୍ଭଗୁ ନଓ ଲିଗୀ ନୈଜାଦା ।

ମାଲେମସିନବୁ ଓଂ ଓଂନା ହେକ ତୁମ୍ଭବଦି

କରିବୁ କାସଗିନି ସାନା ଲାଂଓଞ୍ଜରବଗୀ ନଓଞ୍ଜା

ସତମହଦି ନଓବୁ କନାନସୁ ସିଂନରୋହି ଶୋସରୋହି ।

ଲାସାର — ୪୧

'ଅହୁସା ଅସନ୍ତଃ ଅସାନବା' ହାସବା ନୈରେଂ ମଚା ସବୀ ସାଓବା  
ସବୀସବା ତାକକ ଅସିଦନା 'ଅହୁସା' ଲିଜବା ହୋଞ୍ଜିକୀ କିବସ  
ଓଂଲି । ଅହୁସବୁ ସାଓ-ତାକହନସିବଗୀ ଅକନବା, ଅକିବା, ତୁଞ୍ଜୁଲବା  
ସମକ ଅସା ସାଗୀ ଅହାଂବା ଧାକ୍ତୀ ଚିଞ୍ଜାକ ଅସିଦା ଓଂଲି—

অচুম্বব মক্রাঙ শেগাক্ শেগাৱরগা  
 রাইফো কোই ওন-ওন্দুনা মুংশাদা মৈশাদা ।  
 অহুগা মকোক মরু অমদি মতোঙশিংছ  
 থুম মোরোকতা নন্ন নন্নগ' চাখোকই.  
 চাওখংলবা মীঙইশিংনা মূগা মারিছনা ।

লামায় — ৫১

লাইব্রিক অসিগী অরোইবা তাংক্ক্ অহুমগী শৈরেন্শিং  
 অসিদা ( করিগুম্বদা হনজিনবা থিম খরা যাউরবস্ ) অরুবা  
 রাখল ফোঙদোকপা অবষ্ট্র্যাক্ট ওইবা শৈরে' কয়' খেনৈ ।  
 শৈরেন্শিং অসিদ লুথনা কুম্ভনা লৈবা মীংয়ে অমা লোভুনা  
 থুম্বদোনা ভোই । মঙাশুনা তাংক্ক্‌কী শৈরেং মচ ২৪ যাওবা  
 'নঙ হায়বা অসিদা, সিম্বোলিক অমসুং মিষ্টিকেল ওইরপ ভোবা  
 মঙা 'নঙ' গী শক্লোন করা পুখোকপগা লোয়নন 'ঐ' গা  
 'নঙ' গা লৈনবা মরীদা লাইব্রমলেনগী ওইবা রাখলোমদা নয়া  
 চঙ্‌শিনবা খেনৈ । তাংক্ক্ অসিদা যাউরিবা 'কান্দবা খুংলোং'  
 'নঙগী করুতা শক্‌ম', 'হৈনরুদগী' 'চৈরুদবা মতুংগা', 'মমিঙা  
 গায়রবা মুক্তিগা' শৈরেন্শিং অসি ঈশ্বরগা মরী লৈনবা  
 কবিতাশিংনি ।

'কান্দবা খুংলোং' তা ঈশ্বরনা লোংলিবনি হায়না ভোরিবা  
 অসি কান্দবা খুংলোংনি, কবিদি মফম খুদিংদা ঈশ্বরগী মশক  
 নত্রগা মঙাল উবা ওম্ম হায়রি । ভশেংবদি, মসি অকবা রাখল

অমনি। করিগুণা spiritual consciousness কী অহাংবা  
 থাক অমা যৌজবদি সংসারদা ঈশ্বরগী প্রতীক উবা কংবা ওমদে।  
 মসি চুম্বগী উরে হায়বা বাকম (ষ্টেটমেন্ট) অবা হায়বনা  
 ওইবদি স্বাদে। 'নঙগী করবা শঙ্কম' দা ঈশ্বর হায়বা অসিদি  
 কল্পা, শাউবনচিংবা সংসারগী মায়াগী রস ময়াম অসিগী স্বাংমদা  
 লৈরিবনি হায়বসি উংলি। ঈশ্বরগী মশক, মতিক-মস্তন  
 খঙবা অরায়বা নঙে। ওলিকাউবা ঈশ্বরগী চমল্পরবা স্বাংমদা  
 জ্ঞান তাদনা লুপশিনতুনা লৈরি হায়বসি 'হৈনরুবদগী' হায়বা  
 শৈরেং অসিদা ফোঙদোক্রি। কবিনা (আত্মানা) ঈশ্বরবু থিদি  
 ডাইরি মতম কুইনদগী অহুবু ঈশ্বরদি য়ান্না নক্কা, থম্মোরগী  
 কাচিন্দা লৈরমলে :—

নঙবু ডাইরিক্রিবসি কুইরবনি  
 লাকমস্ত্রবহুদা শাউনীংনা চৈরুবনি  
 অহুবু নোক্ককই নঙনা  
 থম্মোরগী থুপ্পবা কাচিন্দগী  
 নক্কা, য়ান্না নক্কা থীক থীক।

চৈরুববা মতুংদা — লামায় — ৭০

অহুবু, কবিনা 'মম্বিতা জায়রবা যুত্তিশাবা' হায়বা শৈরেং  
 অসিদদি মীওইববু শেখিরিবা, অচোবা কলাকার ( The  
 Great Creator ) ঈশ্বরবু ওইনরি, চৈরি অমসুং শাউরি।  
 মানা ( ঈশ্বর ) ওসিদি অচুহা, অফবা তাইবঙ মী শাবা ওমজে  
 হায়গি



নঙদি হুত্বরে তশে'নগক

নমিংতা ডাররে নপাঙ্গল রাঙজে নথুং নৈক্রে

অক-কত্ত, অচুম-অরান মশক মুগ্না খঙজে

অছননি নঙনা কয়ারক হুগ্না হোংনর'দমু

শাবা ওমজিবা মীওটবা অমত্তমু মালেমসিদা ।

— লা: ৫৯

তাংককসিগী ঈশ্বরগা মরী লৈনদবা শৈরেশিংগী মনুংদা 'সনা ফো' লৌখংপ রাই । মসিদা মপাছো'গী ওইনা লৌউবগা ফোগা লৈনবা মরী উংলৌ । অছবু মনুংদদি শেনজাউ পায়বা মহাজন, অঙখশিংনা ('শেশ্বরকপা, য়োকপিরকপাশিং') লৌমী-শিগ্নীশিংবু (ফোশিংবু) মশাগী ওইজনবগীদমক্তা ওং-নৈবা শুমছনা চাবগী ফজরবা ইজিং অমমু ফোঙদোক্রি—

শেশ্বরকপগীদমক নঙবু ঈশ্বরমক্তি নীংচকুই

অছবু ঐমা তসি মপুঙমবৈ কারকুর্বাদ

লুশমদা পায়ছনা ঈকোক ককথংননবা

নখুংনা থাঙ্গোল থাঙ্গলবতদা খঙলকই

ঐবু য়োকপিরখনি নঙনা সৃপগী নবুক থম্ববগীদমক ।

— লা: ৬৬

তরুকশুবা তাংককী শৈরেশিং ১২ রাউতা 'ঐ' হায়বা অসিদদি 'ঐ'গী মনুংদা চঙছনা হুংগী মশক (inner reality, inner-self) থিবগী খোঙচং অমনি । মসিদা ফাই—ঐগী মপানথোংগী শক্তমদগী তোঙাঘরবা শক্তম অমা । কবিনা হুংগী অশেংবা মশকপু মায়খুম হাংদোক্রকপা মতমদা হোজিকী তাইবঙ মীগী অচুহা শক্তম

অহু থিন্দুনা তাক্কই—হিংনা হিংনা শিবগা মাম্‌বা মঙং (শিঙবা  
 ওমদবা) ; পুক্রিংগী অনৌবা ঈথিল ফংজবা পুন্নি (চফ্‌কবা )  
 অসিনচিংবা। 'ঐ' গী অশেংবা মশক অসি মখাগী শৈরেং মচা  
 অনেসিনা কজন মশক তাক্কি—

উ য়ানবা নুপাসে লাক্কে  
 মখুস্তা থোরবা শীংজঙ পায়রুনা  
 অহবু ঐদি লেপ্পি অম্মক  
 পোকপদগী লেপ্পক্কাবা খেংফমসিদা  
 মূংশা মপী হোম্‌চুনা।

উ, লা: ৭২

চংপম্‌, ডাঙবম্‌, চেনবম্‌ ওমজবা উ পাহী মানবু করি  
 প্রতিবাদ তে'বা ওমগনি। শীংজঙ পায়রুনা উ য়ানবা লাক্কিবা  
 নিপাসিদা। অরাবগী কিবন্নি। অম্মরা হিংলি হোজিকী মীওইন,  
 গতি লৈতনা, মূংশা থীনা, রানা, মূংশা মপী হোম্‌। অহুগা  
 হোজিকী মীওইবগী শক্তম অমনা অকিবা, তুৰুচনিঙাট ওইবা,  
 হিংসানা ধনবা, মীম্মশি য়াউজবা মশক অমনি। মসি 'মূংগী  
 কিভম'দা ময়েক শেংনা কোঙদোকই—

ঐনা চঙলুঙে ইশা মম্মংদা  
 শীংলম্মী হু পুবা মূংশীংমা' কয়াং শীয়া  
 নৈথেকপঙম ময়াই কারবা শামু লমশানা  
 থলম্মী চাকখাউ মম্মংদা ঈথেংতনা  
 ডাউরম্মী মম্মদম্ম অহিংবা শদোং মচেং-মচেং।

— লা: ৮০

ଲାଟିନିକ ଅସିନା ଅରୋହିଣୀ ଅମନ୍ତୁ ତରେଂଶୁବା ତାଂକରା 'ପୁଲ୍ଲି  
 ଅମନ୍ତୁ ଅଶିବା' କୋହି । ମସିନା ଶୈରେଂ ମଟା ୧୨ ଯାଓହି । ଋକ୍  
 ଓହିନା ହିଂବା ଅମନ୍ତୁ ଶିବଗୀ ସମନ୍ତ ନୈନବନି । କବିନା ହାର୍ଯ୍ୟିଂ-  
 ଲିବନା - ଶିବଗୀ ଶାୟାନ୍ତଗୀ ତାଟିବଂଶିନୀ ନାହେଁକପୀ ଓମଦେ । ଅଶି-  
 ବନା ତଂଶେନା ଲାକ୍ଷବଦା ପୁଲ୍ଲିନା ବିହୁନା ଥକ ଥକ ନୀକପଗୀ ଯଜ୍ଞକ  
 'ମାୟାହୋକ୍ଷରବଦା' ନା ଉଂଲି 'ଖୋରୀଂନବୀ' ନା ଅଶିବନା ଓଲ୍ଲବଦା  
 ପୁଲ୍ଲିଗୀ ଅରା ଶକ୍ତୋନ ଉଂଲି ; ଅଶିବଗୀ ଶାଂଧଲ ଧଳ୍ଲବଦଗୀ ପୁଲ୍ଲିଗୀ  
 ଅର୍ଥ ମାଓଧି (ନିକ୍ରା ଉକ୍ତବଦା) ; ଅଶିବବୁ ଓଲ୍ଲବଦି ଧଳ୍ଲୟୀ ଅଟ୍ଟବୁ  
 ଅଶିବନା ଶିଖକ୍ତା ତୋଂଶେନା ଧୋରନ୍ୟୀ (ଅଶେଂବା) ଅଟ୍ଟବୁ ଅସିନାଟିଂବା ।  
 ଅନ୍ତୟା କବିନା ଅଶିବଗୀ ଲାହେଂନବା ଓମଦବା, ଅଶିବଗୀ ଅକ୍ତିବା  
 ଧକ୍ତମ ଅଶିବଗୀ ଶକ୍ତି ଉଂଲି । ଅଟ୍ଟୟାଦି ଓହିରଗ', କବିନା ଅଶିବଗୀ  
 ଶୈରେଂଶିଂ ଅସିନା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକୀ ଓହିବା ଅରାଂବା ଶାଂଧଲଗୀ ତାଂକକ୍  
 ଅମଦି ଯୋନା ଉଂପା ଓମଦେ । ଯବମଦି ଭାରତକୀ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ  
 ଓହିବା ଦର୍ଶନଦି ଶିବା ହାୟବା ଅସି ଯାୟା କିବା, ଅରୋହବା ପଂଧେ  
 ଓହିନା ଲେଦେ । ଗ୍ରାହାଦି ଶିବା ନାହିଦେ । ଶିବସିନା ହେମ୍ମ ଫଦା  
 ମପୋକ ଅମଗ୍ନିଦୟକ୍ ଶେମ୍ମଶାବନି ହାୟନା ଧଳ୍ଲି । ଅହନା ଅଶିବବୁ  
 ତରାୟା ଓକହି ।

ଲନଚେନବା ମୀତେନହା ଯାୟା ଓହିରିବା ଅହିବା ଅମନି । ବୌଦ୍ଧିକ  
 କାଉବଦ ଲାହିରିକ ଯରି କୋଓହୁନା 'କୈନା ଚିଂଶିଲ୍ଲକ୍ରିବା ଲେଟ  
 ( ଶୈରେଂ, ୧୯୮୮ ) ; ମିଂକପ ଧୋକ୍ତକପନା ସକ୍ତଲାକ୍ଷବ' ( ଶାରୀ ମଟା,  
 ୧୯୮୯ ) ; ଅନୋବା ଶୈରେଂ ( ଗମ୍ପାଦନ, ୧୯୯୦ : ଯାମ୍ବୁପୁରୀ  
 ସାହିତ୍ୟଦା ଧୂଢୋଲ ତୋଷନା ଧରାୟ ଯାଂନେ ବକ୍ତମ ପାୟରିବା,

মণিপুরী সাহিত্যৰু মুংনিবা মীশক অমনি। মাগী হুন্মক  
কোঙলিবা 'য়েংলু-য়েংলুবদা' হাম্ববা শৈৱেংগী লাইৱিক  
অসিনা অপাবলিংদা শৈৱেংগী তোপ-তোম্বা মহাও অমা পীবনা  
নত্তনা অনোবা চাংয়েং লত্বী অমসু কাংলে। লাইৱিক অসিনা  
মাবু অনোবা কবিগী আসন অমা কংহল্লে।

অনোবা চহী

তাং ১/১/১৯৯১

ডা. নাংমাইথেম তোম্বী সিংহ

মণিপুর বিশ্ববিদ্যালয়

## ବାରୋଲ ଅମତଂ

ହୋସିବା ଚହେ ୧/୨ ମୋ ସମ୍ପାଦନା ସବିଶୁଦ୍ଧି ମାହିତାନ୍ତୀ  
ଓହେବା ଆବୋ-ଆବୋବା ମୋହାକ କରା ପୁରାକରା ଏସ,  
ଏଲ. ଏସ, ମନ୍ତ୍ରାକମନା ହାଏବରକ୍ତି । ହକ୍ତ ୧୬୬୦ ମୋ  
ଓହେବା ଲନାଚରବା ସ୍ତ୍ରୀତବା ହେବା ସ୍ତ୍ରୀ-ସ୍ତ୍ରୀଲୁବଦା ହାସବା  
ମୋହରୀ ଲାହେରିକମି ମନ୍ତ୍ରାକମନାକୀ ହେଡିଟାରିସ୍ତଲ  
ବୋର୍ଡବା ସବମ୍ପାମିରକମନା ସ୍ତ୍ରୀସାସନା ଲାହାକଚରି ।

ଆବୋ ଆବୋବା ହୋସଜନୋ, ମୋହାକ ଅସଦି ଟେକବିକ  
କରା ମୋହମ୍ମଦବା ହେବା ସରସା ଚନ୍ଦ୍ରବରକ୍ତିବା ସବିଶୁଦ୍ଧି  
ମୋହରୀ ମୋହଲନା ହକ୍ତ ପୁରାକଚରିବା ଲାହେରିକମିବା;  
ଆବୋବା ସୁନ୍ଦାଲ ଅସା ମୋହନବା ତସମିବି ବୋହେ ।

ବିରଜାଜିଂ ବାଓରସ

ଭାହେସ ସମିଟକେ

ସବିଶୁଦ୍ଧି ଲିଟାରିକୀ ମୋହାହେଟି

( ଏସ: ଏଲ ଏସ: )

ତା ୧୬-୧୨-୬୦

ହେକାଲ



## ଅହେବଗୌ ସାଗ୍ନକେଦଗୌ

ଡାକଡା-ହେଜାବଦା ସାଥେଲ ଲୁକାସ୍ ସାସ୍ନା ଡାଗବବା  
କାଢ଼ଲୁଗ ଅସ୍ନା ଓହେଜରବସୁ ଆନୋବା ସାଗିପୁରୀ ମାହିତାଦା  
ନୈଆରଂ ସାଥେଲଗୌ ସଚଳ ସୁବଦି ହେରାଂ ରାଂଲିବସୁସ୍ ସତସ୍  
ଧୁଦିଂଦା ନିଶାକାକ୍-ନିଶାକାକ୍ ତୋବା ଅସ୍ନାଦି ଅସ୍ନୁସ୍ ଓହାନ୍ଦା  
ସୌରାଂ । ସାମିସ୍ନରୁନି “ ସେଲୁ - ସେଲୁବଦା ” ହାସ୍ନବା  
ସିଂଆଥାବବା ଲାହେରିକସି ପୁଥାଫୁବଗୌ ମାଫସ୍ ଅସ୍ନା  
ସାଓହେନସ୍ତ୍ରିବା । ମାଫସିମିନି ସାଧା ମୋସ୍ନା ଲାହେରିକସିବା  
ମାଂସ୍ ଓହେସୁବା ଆନୋବା ସାଗିପୁରୀ ମାହିତାଗୌ ନୈଆରଂଦା  
କରିନା ଆନୋବା ସରଦଂ ହାମଚିଞ୍ଜବା ଓସ୍ନଜରବଦି  
ହୋଂବଜରବସିମିନି ଥୋହୋକାକ ହୋନ୍ଦାକା ସୌହ ସାଂଲ୍ଲ  
ନୌଞ୍ଜଗିନି ।

ଲାହେରିକସି ପୁଥାଫୁବା ହୋଂବଦା ସାଥେଲ ସାଧା କସାଗୌ  
ତେଡ଼ବାଂ ମୌବିସିବା ହେସାଂସିଂ - ସୋହେରାଂଥସ୍ ହୌର,  
ନୋଂସାହୋଥସ୍ ତୋସ୍ତ୍ରୀ, ଶିବୋରବ, ସୁମାଲସ୍ତସ୍ ହୋବାସ୍ତା,  
ସରୁମ ବିରୁଜ୍ଜିଂ ନାଓରସ୍, ହେନାଓ ନରତ ଧୁସ୍ନ ଅସ୍ନାଦି  
ସୁନାହୋଟେଂ ପ୍ରୋଟିଂ ଏଞ୍ଜ ରବର ହୋମ୍ପ ରାର୍କସ, ବୋମା  
ନୌଥେଲଗୌ ସିଂଓହେସିଂବୁ ହଞ୍ଜିନ-ହଞ୍ଜିନ ଥାମ୍ବଚରୀ ।

ଅହେବା

୫/୧୨/୧୦





କଟକବା —

ଐଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟଗୋ ହଂସ୍ୟଂଗୀଦୟକ୍  
ବୋହା ଥରାୟ ବଂସ୍ର ବାସିଂ  
ନାଥାୟଦା ନଂତନାଦି କନାଦା କଂଲୁନି  
ଐଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ ଚୟବା ଶୁଦାଳ  
“ ହେଲୁ - ହେଲୁବନ । ” ।



# મનુષ્યો લક્ષ્યાશિષ્ટદા

મીશ્વર      યમિશ્વર      લક્ષ્યાશિ

અચૂક નુશ્ચિલ

અદ્વિતીય નુશ્ચિલ

( અહાનવા તાત્કાલ )

૧	નોંડાલ્લકપસિદા	૧
૨	શીત્તરક્રવદા	૨
૩	થાલ્લાઉ	૩
૪	છરીગો થાઉછ	૪
૫	અકિવા ઘીત્તર	૫
૬	ઘાત્તરથીવા	૬
૭	પાત્તર લેલતવા	૭
૮	ફિ થાત્તરવો	
	અહિન્સી જાગાર	૮
૯	નુશ્ચિલના કપ્પિ ૩	
	થાત્તર	૯
૧૦	રાકઠિન્સી	
	અહિન્સિદા	૧૦

( ii )

স্মরণীয়	স্মরণীয়	লম্বায়
১১	থাশিরমদাই	
	অহিংগো থাজ	১১
১২	আহানবা অহিং	১২
১৩	নিশা কোক্‌তিবা	
	ড্রাইডর	১৩
১৪	তুমথবা স্মাখিড্রবা	
	অহিং	১৪
১৫	লৈলারান চনখিবা	১৫
১৬	পাউদম	১৬
১৭	চঙজকম পীবা	১৭
১৮	ইকাইথীবী থাজ	১৮
১৯	নোংজুগো থাশি অহিং	১৯
২০	নুম্বিদাংবাইরম	২০

ঐ অমসুং

ঐগো শৈশবং

( অনীষ্টং তাংকক )

১	ককথলবদা	২১
২	মহম শাবা	২২
৩	মঙলান	২৩
৪	মোংকুপ অমঙং	
	শোমখিবদা	২৪

( iii )

ঘসীং	ঘম্বিং	লম্বায়
৫	কেকু লোংপো	২৫
৬	লাকশিনবা	
	উম্বকতবদা	২৬
৭	ফোডোদাকপা উম্বদবা	২৭
৮	নাহ্‌হাকুনা	
	চংখুবদা	২৮
৯	মপুঙ কাদবা	
	খুদোল	২৯
১০	নাহ্‌হাকপা	
	উম্বদবা	৩০
১১	ইউম্বদবা	৩১
১২	অনোবা সক্রম	৩২

ঐ অম্বসুং

অকোম্ববদা লৈরিবশিং

( অহম্বম্ববা তাংকক )

১	পোকত্রিবা অডাংপো	
	নিংঙাই	৩৩
২	লালানবা	৩৪
৩	লাইইরবাকসিদা	
	ইয়রিবা খোহ্‌হাঙ	৩৫
৪	খেননবা	৩৬
৫	মীপো শকালান	৩৭

ସଂଖ୍ୟା	ସଂକ୍ଷିପ୍ତ	ଲକ୍ଷ୍ୟ
୬	ବାଂଶୀ ରାଗୀ	୦୮
୭	ଅହାତବା	୦୯
୮	ଲାଲାତୋ	୧୦
୯	ଲାଟେ-ଡେଟ	୧୧
୧୦	ସମ୍ବଳ	୧୨
୧୧	ଧୂଝିଜିଜବା ଶାନ୍ତାସ	୧୦
୧୨	ତୋବିସ୍ବଳ ଶତଦବା	୧୪
୧୦	ଅତକ୍ତା ଚିବା	୧୫
୧୪	ତାତତତ ଅସା	୧୬
୧୫	ଆବୋବା ଶାତଥାଂ	୧୭
୧୬	ସାତହସ୍ର ବଦା	୧୮

## ଅତୁଷ୍ଟା

ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଗ୍ରାବବା

( ସଂକ୍ଷିପ୍ତବା ତାତକ୍ତ )

୧	ହଂଶୀ ଲାଝି	୧୯
୨	ଥାଡ ଥାଧୁବଦା	୧୦
୦	ଅଗ୍ରାବବା ଶାକ୍ତୀ	
	ଚୌକାକ୍	୧୧
୪	ଲକ୍ଷ୍ୟାତସିଦା	୧୨

## ବତ

( ସଂକ୍ଷିପ୍ତବା ତାତକ୍ତ )

୧	ଥାଗୀ ତଳବ	୧୦
---	----------	----

କ୍ରମିକ	ସମ୍ପଦ	ଲକ୍ଷ୍ୟ
୧	କାକୈକ	୧୫
୨	ଆହାବସିଦା	
	ହୋଦବା	୧୧
୩	କାଳଦବା ଧୂଳାଳା	୬୬
୪	ନନ୍ଦନା ଚୈତନ୍ୟଦା	
	ଲେଖବଦା	୧୧
୫	ହାସଜ୍ଞରସଗନି	୧୮
୬	ସମ୍ପଦତା ଶାସ୍ତ୍ରରବା	
	ସୁଠୁଆବା	୧୨
୭	ମୋହକର ଲକ୍ଷଦୟନୀ	
	ଲେଖ୍ୟ	୬୦
୮	ବୀରସିଂହା	୬୩
୯	ବନ୍ଦନୀ କରନ୍ତା ଶକ୍ତ	୬୨
୧୦	କରନ୍ତା ଲାକ୍ଷ୍ମୀ	୬୦
୧୧	ହେନକ୍ଷଦଗୀ	୬୦
୧୨	ହୋତାଜ୍ଞାସନୀ ବୃନ୍ଦା	୬୧
୧୩	ମବା କୋ	୬୬
୧୪	ସିନାହେଦବା	୬୧
୧୫	ଲକ୍ଷାଜ୍ଞା	୬୮
୧୬	ଅସିବନା ସାମ୍ବନ୍ଧୀବା	୬୨
୧୭	ଚିତ୍ରରବା ସତ୍ତ୍ୱଦା	୧୦
୧୮	କାଳଦବା ଧୂଳାଳା	୧୨

ସଂଖ୍ୟା	ସଂସ୍କୃତ	ପୃଷ୍ଠା
୧୦	ଅଞ୍ଜନା (ଥୋନା)	୧୨
୧୧	ରାତ୍ରୋତ୍ତୋବା	୧୦
୧୨	ବିଜ୍ଞାନା	୧୫
୧୩	ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାହିଦବୀ	
	ୱେଷା	୧୫
୧୪	ରାତ୍ର	୧୬

ଐ

( ତରୁକମ୍ପବା ତାଂକକ୍ )

୧	ସିଞ୍ଜବା ଉଷ୍ମଦବା	୧୧
୨	ଚକ୍ରବା	୧୮
୩	ଊ	୧୯
୪	ରୁଂଗୀ କିଞ୍ଚିତ୍	୮୦
୫	ସଂସି	୮୧
୬	ଲୁରିବା ରାକ୍ଷସ ଅସୀ	୮୨
୭	ଥାଞ୍ଜବା ହାଂଗା	୮୦
୮	ସୋଂକ୍ଷସିଦା	୮୫
୯	ରାଂସଦା	୮୫
୧୦	ହାଞ୍ଜରକମ୍ପା	୮୬
୧୧	ଐନା ସାଞ୍ଜବିବଦା	୮୭
୧୨	କକଞ୍ଜାଞ୍ଜରବଗୀ	
	ଭୁଂସିଦା	୮୮



( vii )

মণীঃ            মমিঃ            লম্বাঃ  
পুন্নি  
অম্মসুঃ অম্মিবা

( তান্নৎপুবা তান্নক )

১	মাম্মাক্করবদা	৮৯
২	থোরি চিন্নবী	৯০
৩	নক্কা উক্কবদা	৯১
৪	অম্মিবা অচ্চা	৯২
৫	লক্কু কাবা	৯৩
৬	অরাইবা খোঙচৎ	৯৪
৭	চক্কু থুগাইবী	৯৫
৮	খাঙককসিবা	
	লেপত্তবদা	৯৬
৯	পুন্নিবা মাম্মথিরবদা	৯৭
১০	মথা অম্মসুঃ মথক	৯৮
১১	মটীজাক কংত্র বদা	৯৯
১২	মক্কণ অবি	১০০



ଅସୁକ୍ ହୁଏଥିଲ  
ଅସଦି ବୁଝିଦାଏ  
( ଅହାବବା ତାଙ୍କକ )



## ১ নোংঙাল্লকপসিদা

নোংম্বাছাবগী শংবার্গবা নীংথা মথক্রা  
অঙৌবা লৈচিলগী কাঙখন মনুংদা  
শার্লি পোকপদা ডায়রিবা নুম্বীংনা  
তঙাংলবা মথঙাঙ মথুং কাওরদুবা  
লোংখ্রাক লোংলগা মফি থোংদবা ।

## ୨ ଶୈଳବ୍ରହ୍ମା

ନୋକୋବି କରାଣା ଲେଖନୀ ତାରବଦା

ଏକା ଲାଠିରେ ବୁଝିବୁଝିବୁଝା —

“ନାଏ ଓ ହୁଏ, ଲାଞ୍ଜିଂ ଘାତାତ ଧୁସିହାଲା”

ତାରବଦା ବୁଝିବୁଝିବୁଝା ଧୁସିହାଲା ଧୁସିହାଲା

‘ଦୁଗା ଧୋବନରେ ଧାଲେଇଦା ଧରି ଧେଉଥିବା ।

### ୭ ଖୋଲାଓ

ବୁଝିବେକି ହୁ ପୁରବା ତେବୁ ଘରାଈ ଚଘହଲୁବଦନା  
 ଥାବୁ କିମୁବା ଘାକାକ ଧୁଘଝିବବିରଗା  
 ଥୋରୀ ସାଲୁବା ହାଟାକାକିନିଧିଓ  
 ଥରାବସିଂବା ବୀକ୍ରି କିବବା ଥକ-ଥକ ।  
 ଲେଥକ-ଲେଥାଦା ଲାଓବରକଈ କବବିହୁ-କବବିହୁ ।

## ୫ ଚହୌଗୀ ଖୋଢ଼ଚଂ

ଡୋମ୍ବାକ ଡୋବା କିଞ୍ଜାଳବା ଲୋତଂଶେନୁନା  
 ବୁଝିଂବା କଲି ଅତିରାଜା ବର ଓଈବା  
 ପୃଥିବୀରମ୍ଭ କୋରରି ବୁଝିଂପୁ କବା ଓଈବା  
 ଯାତୋମୁଦା ଶ୍ରହ ଶ୍ରେଣଶ୍ରହ ଧା-ଧରାବଶିଂବା  
 ବୋଞ୍ଜି ହରାଈବା ଯଥରାୟ ତାଜବା ।



## ୧ ଅକିବା ମୌସ୍ବେ

ନୋଂସାଦାଲ ଅତିସାନ୍ନୋ ଧରାବଶିଷ୍ଟା  
ଅମୁବା କିଞ୍ଚିତ୍ ସ୍ବେଲୁଟଦା ଲୋଂଲଦୁନା  
କରିନୀ ସ୍ବେଲିବା ଧକ-ଧକ ନୀଳା ତିରଦୁନା  
ବିଜ୍ଞାନା ସ୍ବେଲି ପୁସ୍ତାଥାକ ଧୋକାତାକପିରଗା  
ବସଦୁନା ହିଞ୍ଚିତ୍ ସାଂହବଦିରବୀ ସାଲସାଦିବୁ ।

## ৬ মায়খীবা

থাশিগে অহিংসিদি সমুদ্রগী ঠেসিংনা  
 পাখংনা চেনখংলক্রগা কংফান তপ্পা  
 ঐগী পুষচাক্ চাক্রিবা থাশ্মায়দা চউখি ।  
 'দুগা থোরকই নীউমদা ঘোংলু অনীদগী  
 ফোঙ'ফোঙ শারবা থুমহী চেন্না ।

## ୧ ପାଟିସ୍ତେ ଲେତବା

ଚୋଂଶିଲ୍ଲକ୍ରିବା ଯାଲେସ୍ତମିମି ଅରାବା ମିବୁ କଂହସ୍ତବା  
ବୁସ୍ତିବନା କରା ସ୍ତଜାଲ କୁଦାକ୍ଲୁଠ  
ଚୋକଥରଦ୍ନା କ୍ଲମ୍ବି ତୁସ୍ତିରା ଅତିସ୍ତଦା  
ସୈଶା ସ୍ତାଓଦନା ତାହେକ୍ତ ତାହେନା  
ସାଧାଠ-ସ୍ତୁଂ କୋନଶିଲ୍ଲଦ୍ନା ।

## ୪ ଫି ଥୋଂଝବୀ ଅହିଂଗୀ ଜଗୋୟ

ଶାନ୍ତାଂ କାରକ୍ରିବୀ ଥାନ୍ତି ଅହିଂଗୀ  
 ଶାନ୍ତାଂ କରାଂ ଧୁନ୍ଦିଂସକ୍ ଉଠାଥାକା  
 ଜାଗାୟ ଶାବଦା ଶକ୍ତି ଶେତବା  
 ହାତେରଂ-ହାତେରଂ ତାତ ଥାନ୍ତି ନୁଂଶିଂବା  
 ଶତୋକା ଶୁଭ୍ର ଗା-ଗା ବସନ୍ତବା ।

## ୯ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ କଳ୍ପ ଓ ଧୋଣା

ଲେଖନା ହେନଗଲକ୍ରିଷା ପୃଥିବୀମୀ ଘୃଷାଣା  
ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡକୀ ଘୃଷା ଅସ୍ମସୁଂ ଘୃଷାଣବୁ  
ଘୃଷାଣେ ପୁଷ୍ପଚୟ ଚୟହେବୁବଦା  
ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡକୀ କଳ୍ପ ଓ ଧୋଣା ଅତିସାଦା  
ଘାଷାଓ ଘଷୁଂ ଶିଂ ତିଂସାକ୍ରମୁନା ।

## ୧୦ ସାକ୍ଷିଗୌ ଅବିଶିମ୍ବିତା

ଧାରବା ଡେଇଁ (କାହାଣୀଦାବନି କୁଳସିଦ୍ଧିମଣି  
 ଧାରା ସ୍ଵାମୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ରୀମତୀ ।  
 ଧାରାବିଶିଷ୍ଟା ବିଶେଷତା ସଦା-ସଦା ଶୁଦ୍ଧି ।  
 ଅମୃତ ଓଡ଼ିଆ ଚଉକଳ୍ୟାଣିନୀ  
 (କାହାଣୀ ନକ୍ଷା ଲାଞ୍ଜିନୀ ।

## ११ धात्रिभक्त्याः अहिंसो धात्रि

धात्रिभक्त्याः तत्तत्ता लोकेनन्दनम् । धात्रिभक्त्याः  
 लोकात्मिकाः कुरुते धात्रि धात्रि धात्रि ।  
 धात्रिभक्त्याः धात्रिभक्त्याः धात्रिभक्त्याः ।  
 धात्रिभक्त्याः धात्रिभक्त्याः धात्रिभक्त्याः ।  
 धात्रिभक्त्याः धात्रिभक्त्याः धात्रिभक्त्याः ।

## ୧୨ ଅରୋନବା ଅହିଂ

କ୍ରେଡିକ୍ ହୁଅନ୍ତୁ ବାଂଛାରେ ଚବୁକା  
 ନୀତିଅନୁସାରେ ଅହିଂ ଲାହୋରସ୍ତ୍ରୀନା  
 ସମାଜମାନେ ଅମୁବା କ୍ରିଆଜାଳ ଲୋଥୋକ୍ରମା  
 ଥାବଲମାନେ ହୋମାୟନା କ୍ରେଡାହେମୁବା ଆଗ୍ରସିବମୁ  
 ସ୍ୱେଚ୍ଛା ଥାଉନା ଲେଖିଲେକ୍ରମୀ ଡେମଥ-ଡେମଥମୁବା ।



## ১৩ নিশা কোক্‌ত্রিবা ডাইভর

উসি অম্বুক্‌ উস্তাসিদা  
উরাঙ্গী নিশা কোক্‌ত্রিবা নুম্বাংনা  
কাংখাঙ তারং পানবা মাগী গাভ্রোদু  
হাইনা লুম্বা থোরক্‌গা তকথংলি  
লোম্বী শিন্মোগী মথক্‌ হজ্জিন-হজ্জিন ।

## ୧୫ ତୃତୀୟା ସାଧିତ୍ରା ଅହିଂ

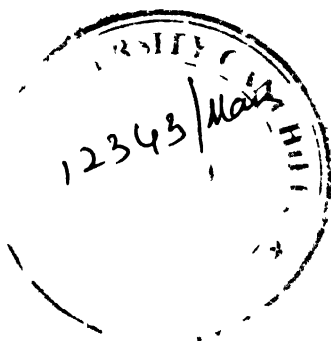
ଉତ୍ତମ ଅହିଂ ଚୂଳା ଓ ତୃତୀୟା ସାଧିତ୍ରା  
 ଯୋଗ ହେଉ ଉତ୍ତମାସିନୀବଗା  
 ଶାନ୍ତାସିନୀବଗା ଯଥା କଳା-କଳା  
 ଶବାକ୍ତା କଳା ଶୀଳାଦୂତା ଲାଠିବକ୍ତା  
 “ ଶୋଭା ହାତୀଜା - ଶୋଭା ହାତୀଜା ” ।

## ୨୫ ଲୈରୋନ ଚନାଧିବା

ଅହିନା ସ୍ବେଚ୍ଛା ଗାୟା ନୈଚ୍ଛା ଶୋନା  
ସ୍ବେଚ୍ଛାବଦନୀ ନୌଚ୍ଛାବଦନା ତାହିବଦନୀ ଅସ୍ବେଚ୍ଛା  
ଓନାଧି ସ୍ବେଚ୍ଛାବଦନା ଲିନ ଆସ୍ବେଚ୍ଛା  
ଅସ୍ବେଚ୍ଛା ଚନାଧି ସ୍ବେଚ୍ଛାବଦନା  
ଲୈରୋନ କରାଧି ସ୍ବେଚ୍ଛା ।

## ୧୬ ପାଉଁଦସ

ଅମୁବା ହୁଏ ଅଜାଓବା ଅସା  
 କୋସାଲାଂ ଲୋଂଶୀ ଘୋସାସା ଉଦନବା  
 'ମରୁ ଅହିଂ ଧୁମିଂ ଘୋସାସା ତୁମ୍ଭଧୁବଦା  
 ହେବାଜା କୂଳ ଘରୁ ହୋମାନ ମୋଜମନା  
 'ମରୁ ଲେକି ଘୋସବା ଶ୍ରୀଜାଜା ହଜିନ-ହଜିନ ।



## ১৭ চণ্ডিকাম পীবা

তমধিরবো থাশি অহিন্বে হায়রকই —  
 “মুণ্ডা হোজিতি তাইবঙগী মৈরো পুষ্পক  
 মডাল থিরিবা হে মৈরানবী!  
 চণ্ডিকরবদি ঐাডান্দা বাকাক্ বোল্লদুনা  
 কোনশিববিগনি নঙবু ইথানুংদা চেংবা।”

## ୧୪ ଇକାଈଥୌବୀ ଥାଉ

ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ମାୟାବଦ୍ଧା ଛାଟାଞ୍ଜୀ ନାହିଁଦନା  
 କ୍ଷେତ୍ରକ ହୋମାୟ ନ୍ନେହୋନରିବା ଇଥିଲମିଦା  
 ନ୍ନେକ୍ଷ୍ମନା ଶାନ୍ତରିବା ମୁକ୍ତିଂଗୋ କାଂଠବୁ ଯେଂଲୁରଗା  
 ଥାବଲଗୀ ମାରବା ଦେନଫିବା ଘାକାକ ଧୁମ୍ମଦୁନା  
 ଘୋଘାନ୍ନବା ଲୁକଧରି ଥାଜନା ଇକାଈଜରଦୁନା ।

১৯ নোংজুগী থানি অহিং

(ବାଣବା ପୁରୀଚାଂ ଚାଂଲବୀ ଅହିଂସା ନାଂସାହେମିଦା  
 ସମାମି ଅମୁବା କ୍ରିଜାଳ ଶ୍ରମାଦାକ୍-ଶ୍ରମାଦାକ୍  
 ଦେବାକ୍ କୋସ୍ ବିଂଥସ୍ତବା ଥକ-ଥକ ନୋକ୍ରମୁବା  
 ଅମୁବା ସ୍ତେଂଥଲକହେ ହାହେକ୍ତଂ ସ୍ତ୍ରୀଂଚିନା ଓଂଢାକ୍  
 ସାମା ହେକାହେ ହାକାହେଜ୍ରମୁବା ।



## ২০ ভূমিদাংরাইরম

মসিঙ থীঙপ্রজবা থা-থরানশিংনা  
 অতিয়াদা লৈবা সনাগী কস্মালদগী  
 নুম্বীংপু ইহুৱকই নোংচুপথংবা চীংনুঙদা  
 অদুবু মমায় ঐচপমুক ঙাঙলদনা  
 য়াৱরি নুম্বীংনদি চেংনা কস্মালদনা ।



ଏ ଅସମୁଂ  
ଏଗୌ ନୈରେଂ  
( ଅନୀଷ୍ଟବା ତାଂକକ୍ )



## ୧ କକ୍ଥଲୁବଦା

ଅମୁକଧକ୍ ଓଁନା ଓଁଗୋ ମୁନିବୁ  
ସକକ୍ ସକକ୍ କକ୍ଥଲୁବଦା  
ଚୋଟାଧାରକହେ ନୌରାଂ ସାତକ-ସାତକ ।  
ସଦ୍ରୁ ଅମୁକ ଧୁଗାହେରୁବଦା ତାରକହେ  
ସନ୍ନି ଚଲବା ରାତ୍ର ସଂସ-ସଂସ ।

## ୨ ସହସ୍ର ଶାବା

ଅତୁଷ୍ଠା ଘେନି ଟୀଂ ଅସ୍ଥା (ମାକଧାନ୍ୟରକମଦା  
 ଫସ୍ତରକମା ଘେନି କୌତଳବା ଛାଡ଼େଥାରକଡ଼େ  
 ସଂଶୈ ଥିଉସଜବା ଘେରୁକଶିଂ ନାକ-ହେତା  
 ଅନୁଗା ସାରଂ-ସାରଂ ଫଳକଡ଼େ ଶୋରଂ ଓଡ଼େନା  
 ସହସ୍ର ଶାବନବା ସାଲମିଦା ।

### ୭ ସଂଳାପ

ଥାବୁଷ ତରାଦା ନାଉ କୁଷଜା କସ୍ତାନି  
ନଓବୁ ଓଁନା ହୋକାକ୍ରା ନାଉପୁରକସିବା ।  
ଅମୁବୁ ନଓନା ଓଁନି ହଂଡା ସ୍ତ୍ରୀକମ୍ପରଦୁନା,  
ଥୋକହାଲ୍ଲ ଓଁନା ପୁଲ୍ଲିନା ଆନୋବା ଅର୍ଥ ଅସ୍ତା ।  
ଥୋଜ ହାୟଂଦି ଶାନ୍ତରରାବି ହେୟାଓଦା ଚେନ-ଚୋଂଲଦୁନା ।

## ৪ মৌংকৃপ অমতুং শোরখিবদা

অমুতুং থাদোকুবদা  
 কাজিববা উমদনা চনখি  
 ঐগো ডাওনা ফৈনা নারিবা রাইহশিং ।  
 মদুদগোনি অসুস্মক ওইনত্রিবা ঠাঙাক্সা  
 ঐগো শৈরংনা থেস্তা হাদনা ।

## ୧ କେତୁ ଲୋଚନୀ

ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି ହେଉ ହେଉ ଲୋଚନୀ ଧୂଳି ହେଉ  
 କଳାଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି  
 ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି  
 ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି  
 ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି

## ৬ লাকশিনবা ওল্লকত্রবদা

রাখলগী চকু মনুংদা হাপচিল্লী  
 ত্ৰেহিং নাহেহিং শারবা রাহেহিং  
 অদ্রু হেকতমক ফন-ফন চাংখারক্‌ই ।  
 মীংকুপ, অমতসু পত্নী লৈম্বু য়াড্রবদা  
 থুগায় রাখলগী চকুদ্রু পোপ, লাউন ।



## ୭ ଫୋଡ଼ନୋକ୍ତା ଓମଦବା

ଥୋରବା କଳସଗୀ ସଜିଲା ଥିନ-ଥିନ୍ଦୁନା  
ସିରାଂ ଧୁରବା କୋକସିଦଗୀ ନିହାରକହି  
ସାଧାଓ ସଖୁଂ ପୁଷ୍ପପଓ ପଓଥରବା ରାହିଶିଂ  
ଅନୁରୁ, କନା କନା କୁଂ-ଓଦୁନା ହୋନରବଦସୁ  
ଖୋଞ୍ଜଳଦି ଅମୁକତସୁ ଥୋରକଓ ସୟାତ୍ରେ ।

## ৮ বাম্বোক্তনা চৎপ্রবদা

কল্পবা রাইংগো য়োংলিং থদৎতুনা  
 নাত্বাকতুনা চৎথি ঐগা শৈরং  
 মৈদা ত্রৈশিংদা নুংশিংতা লৈবাক্তা অতিয়াদা  
 'দুগা শকরে ঐশৈ লৈথক লৈখা বিল্লা  
 মবীং তম্বা, কবাগীসু অমুক বাচুংলুদনা ।

## ୧ ସମ୍ପୃକ୍ତ କାଦବା ଖୁଦୋଳ

କଳସ ଗାୟତ୍ରୀ ମାହିତାଗୀ ହୈକାଳ ଚଢ଼ଲବଦା  
 କେଳିମାଳ ରାହି ଖୁଦିଂସ୍ତ୍ରୀ ମୁନସନ୍ଦୁନା ଲେଖାୟଦା  
 ଧରଣୀ ତଳ ଚଢ଼ଲମାଳ ଧରଣୀ ପତ୍ନୀ ଲେଖାୟଦା  
 'ଦ୍ରୁ ଖୁଲ' ହେ ଖୋଇନିଶା ଧୈକଥେଲସ୍ତ୍ରୀ ରାହି ଧରଣୀ  
 ଧରଣୀ ସମାନ୍ତ ଅଂଶ ଧରଣୀ ଧରଣୀ ଧରଣୀ

## ୧୦ ନାଟ୍ୟାକମ୍ପା ଓମଦବା

ମେଘବର୍ଗୀ ମି ଅସମୁଦ୍ର କୋଥେତନା ଥୁସହେଲବା  
 ମୈଶାବରଗୋ ଚନ୍ଦ୍ରବରବା ରାତ୍ରିଶିଖିନା ଖୋଉଦାଈଓ  
 ଧୋରକମା ଓଷଧିଦ କରାବକ ହସ୍ତା ହୋବରବଦସୁ  
 ନାହୁନ୍ନା ତୁଷ୍ଟ ହଞ୍ଜିନ ହଞ୍ଜିନ ସାୟଓପବରଦୁନା  
 ନୀଂଶିଂଲକଟେ ଚକ୍ରବାହ ମରୁଦଗୀ ଅଭିମନ୍ୟୁ ।

## ୧୧ ଇନ୍ଦ୍ରଦବା

ସ୍ତ୍ରୀଓଃବା ହାସ୍ୟବା ଶାନ୍ତିସି ଓଁବା  
ହେମ ହେକ ହୋତେନରୁବା ଧୂଢ଼ିନିଦା  
ସ୍ଵାସକଶିଂସିବା କନ-କନ ଡୋଂଥାକସି ଡୋଂଥାଦଗୀ ।  
'ଦୁମ୍ବା ଡେନସି କିବା ସ୍ଵାସାଢ଼ାଲନ ତେକାଥାକ୍ତୁବା  
ଅମୃକ ହରା ଓଁଢାଢା ସ୍ଵାସା ଓଁନିଶିଲ୍ଲସଦବା ।

## ୧୧ ଅନୌବା ଶକ୍ତ୍ୟ

ଦୃଷ୍ଟିବିନ୍ଦା ଲଗାଥାକ୍ଲସ୍ତବା ବ୍ରାହ୍ମଣିଂ ଧୂବଗଂତୁନା  
 ଶେଷ୍ଠଗା ଶକ୍ତ୍ୟ'ସା ବ୍ରାହ୍ମଣାସାମ୍ନା ପୁଷିଲ୍ଲୁନା  
 ଉତ୍ତଳକ୍ଲି ସେନା ଧୂଦିଂଦା ପୁଥାକ୍ତୁନା  
 ସ୍ଵେଦିଂଦି 'ସୁବୁ ଶକ୍ତ୍ୟସିଦା ବନାବା  
 ହାହେଫେତଂ ଫାଓବା ସୁମ୍ମତଗୀ ସ୍ଵେଦିନା ।

ঐ অমসুং  
অকোয়বদ। লৈব্লিবশিং  
( অহুম্ভব। তাংকক্ )





## ୧ ମୋକ୍ତିବା ଅଞ୍ଜାମୀ ନିଂଢାଈ

ଗର୍ଭଦା ଲୈରିବା ଅଞ୍ଜାମୀ  
ସାଧନ ଥୋଳା କଳକହି  
ଅମ୍ବୁଗା ହାସ୍ତରକହି  
ଐ ଶ୍ରୀ ଓଈବା ମୋକ୍ତିମାତ୍ର  
ସରସ୍ଵତୀ, ପୃଥିବୀଦା ଶ୍ରୀଓଈବା ଅମ୍ବୁଗା ଲୈରିବା ।

## ୨ ଜନୋତ୍ସବ

ଲାଈନିବା ଖୁଣୁ ଅଛା ଥୋରକୁନା  
 ପାପକୀ ପୋଲୁଛନ୍ତି ଶ୍ରୋତବ୍ୟଦା ସ୍ଥାନଗୁଣି  
 ଶ୍ରୋତବ୍ୟଦା ଅଛାବା ପୁଣ୍ୟାଶିଃ ଅପାଞ୍ଚା ଶ୍ରୋତବ୍ୟଦା  
 ଶ୍ରୋତବ୍ୟଦା ଲେନ ଶ୍ରୋତବ୍ୟଦା ହିନ୍ଦୁ ଶ୍ରୋତବ୍ୟଦା  
 ଶ୍ରୋତବ୍ୟଦା ହିନ୍ଦୁ ଶ୍ରୋତବ୍ୟଦା ନୋକହି ଶିଖ-ଶିଖଦୁନା ।

## ୭ ଲାଈଟ୍ରେବାକସିଦା ଝୈରିବା ଖୋହାଓ

ହରାଓବଗୀ ପୁଂଂଲାରା ଧ୍ରଂ-ଧ୍ରଂ

ଚୋଢ଼ିନୀ ଲାମ୍ବା କ୍ରିକ-କ୍ରିକ

ବହାରୋଲଗୀ ନୋଂଝେବା ଘାଂ-ଘାଂ

ଆସିନୀ ବୁଟନା ଜାବଂ-ଜାବଂ

ଧରାଘବା ହକଟାଂଦନୀ ଢ୍ରଂ-ଢ୍ରଂ ।

## ୫ ଖେଳନା

ନୂଆ କରାଣା ଚଢ଼ିବା  
 ଡିଫୁଲ ବ୍ରାଉ-ବ୍ରାଉ ହୋଇବା ଲକ୍ଷ୍ମୀସିନା  
 ବୁଲିବା ଖାଉଥାଏ ଅସ୍ମତ୍ତରୁ ହେଉ ଥାଏଲୁରବା  
 ସାଧାଉନୁ ନୈତନା ମୁଖ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀ  
 ଲେକାସନସୁ ଡାଉନେ ଅଢ଼ି ଧନ୍ୟନା ।

## ୧ ଯୌନୀ ଲକ୍ଷଣ

ସୌନା ସୌରୁ ମୋକହେ ଅସ୍ତ୍ରୁଂ ସ୍ତୋକହେ  
ସୌନା ସୌଗୀଦସ୍ତ୍ରୁକ କାଥାକହେ ଅସ୍ତ୍ରୁଂ ଶି  
ସୌନା ସୌରୁ ଓଂଲି ଅସ୍ତ୍ରୁଂ ହାଂଲି  
ଅନୁନି ସୌନା ସୌରୁ ସତସ୍ତ୍ରୁ ଧୁଂଦିଂଦା  
ଓଂରୁରିବା, ବୁଂଶିନରିବା, ତୁଂକଂଚନରିବା, କିନରିବା ।

## ৬ নোংগী বারী

ভ্রং - ভ্রং, ভ্রং - ভ্রং  
তপ্-তপ্, তপ্-তপ্,  
রা - রা, রা - রা  
জো - জো, জো - জো,  
ওরা - ওরা, ওরা-ওরা।

## ୧ ଅହାତବା

ଅହାତବା ଅସ୍ତଗୋ ସ୍ଵରୁଂଦା ଓ  
ଅସ୍ତଗା ଅସ୍ତକ ଓଗୋ ସ୍ଵରୁଂଦମ୍  
ଲୋହେବା ନାହେତବା ଅହାତବା ଅସ୍ତା  
ଅହାତବା ଅବୀମିନା ଚକ୍ଷୁନା ଥସ୍ମି ଓବୁ  
ଓସ୍ମକ ମୁଷକାଡେ କାଡୋଥାକହସ୍ମଦ୍ମନା ।

## ৮ লালহে

পুরুষ ষাতাইনা হাউলক্রবদা  
 হকচাংগী কয়াং খুদিংমক হোনদুনা  
 চেনশিনখি রায়ন লোয়শঙগী কাদা  
 'দুগা লেউদনা ফল্লিবা রায়ন মপুগী মম্বীংতা  
 পুনশিনখি অমুবা ফি অম্বনা চেনা ।



## ୧ ଲାମ୍ବି-ଡେଟ

ଯୁଗ ଯୁଗ ଧୁମ୍ବିନ୍ଦା ଲାଂଓନଗନ୍ଦବା ହେ ହେସ୍ବର  
 ନାଆଖାଞ୍ଜୁଳା ତୁମ୍ଭଗରୁ ବଡ଼ ଲେଖି ମୈଜ୍ଞାଦା ।  
 ଘାଲେସମିନବୁ ଓଏ ଓହେନା ହେକ ତୁମ୍ଭଧୁବଦି  
 କହିବୁ କାମ୍ବଗନି ରାନା ଲାଂଓଞ୍ଜୁବଗୀ ନାଞ୍ଜାନ୍ଦା  
 ଘତସ୍ବଦୁଦି ବଡ଼ବୁ କନାବସୁ ନେନରାବ୍ରାହେ ମୋଲ୍ଲରାବ୍ରାହେ ।

## ১০ মমল

অঙস্বগী মমলবা মুজিয়ম্ব মনুংদা  
 মম্বাংউদগী পৈশিল্লক্রিবা আরানবা অচুশ্বা কয়া  
 য়েংনিংলবা খঙনিংলবা  
 পোবা তাই থরায় মঙাম্বক  
 ম্বিগা থানা তরুক্ষক্ ।

## ୧୧ ଥୁଝିଜିଲବା ଥାନ୍ସୋସ

ଓଁଗି ହକଚାନ୍ଦଗି ଥାନ୍ସୋସ କୁଠାକ୍ରଗା  
ଧୁବାକ୍ରା ଥାନ୍ସୋସୁନା ସେଲୁଝି ନୁଂଶାଦା  
ଲେରନ୍ସୋ ଥାନ୍ସୋସଦି ପୁସହାସ ହାସ୍ତମୁନା  
ସପୁସ ଓହେନା ଥୋକ୍ରାକ୍ରବା କୋସା ସକ୍ରୁସ  
ଝିଥୁଝି ଥୁଝିଜିଲମୁନା ।

## ୧୨ ତୌରିମଳ ଥଣ୍ଡବା

ବୃକ୍ଷା ଯରକ୍ରା ହସ୍ତାଙ୍ଗା ପୁତ୍ରୁକ ଲୁଗ୍ନହୃଦି  
 ଚକ ସାରାଳ ସାରାଳ ଲୋକଧର୍ମୁ  
 ନାଗଲି ଓଁବା ଚାଉରବା ଦଳାବ ଅସା  
 'ଦୁବୁ ସ୍ବଧକଥବା ଚକ୍ରୁବା ଓଁଞ୍ଜାଳା ସ୍ବଧକଥବା  
 ଧର୍ମିନ ଶାନ୍ତରକହି ହୃଦକମିଳା ।

## ୧୭ ଅଢ଼କପା ଚୈନା

ସାଧାଣ୍ଡ ସଖୁଣ୍ଡ ଅସମସ୍ୟା ଓବୁ ଛାଗଦବଗି ବେକଦବଗି  
କୋସ୍ତାନ ତାମ୍ବରକୋଢ କକଥେଲୁଣ୍ଡି ଥାଡକକ୍ ଅମୁମୁକ୍ତା  
ଅଦୁବୁ ଛାଓରକ୍ରବଦା ଥାଡକକ୍ ଧୁଞ୍ଜି ଓଠାଢାନ୍ଦା ଚୈନା  
ସଢଳକହେ ଓହାକ, ଶୈଶାସକ୍ତୀ ନୈଶେଂ ସରକ୍ତା  
ତୁମ୍ଭୁଣା ଲୈରସ୍ତା ହୋସାଣ୍ଡ ହେଖୁଣ୍ଡ ନାସ ସାଓଦନା ।

১৪ খো ৫৮৭ অম

নোন্নাথ বা অচুয়া, কাথাকপা অমদি থোনা কয়া  
 কুমথর কই লমদমসিগী হাঙল হকচাং পোলাংশিংদা  
 'দুবু পকাহোদবনা সুপ্পগী মরোক অমত্তসু  
 তিনথি পিতনা চোংলবা ম্যালম লৈম্মায়সিদা  
 'দুগা নোন্নাথ 'মুক মনিলওই নুংশাগী মৈশাদা ।

## ୧୧ ଅନୌବା ଖୋଓଥାଂ

ଥାନ୍ନାୟଦଗୀ ଲାନ୍ତାରକ୍ଷା ମାହିତାବା  
ଚଓନାଥ ଚାକ୍ଷାଓ ସନ୍ତଦା  
ଅଦୁଗା ଥାକ୍ଷାକ୍ଷା ଶକାଳାନ କନ୍ନାଦା  
ପାଦସ୍ଥ ଓନ୍ନା ଅକ୍ଷାବା ସ୍ଥଳଦା  
ଥାହିହି ତୈରଦୁନା ସ୍ଥଳ ଧୁଦିନ୍ନା ।

## ୧୬ ଯାହାହୁଏବଦା

ଯେଉଁଠି ଡ଼ା - ଡ଼ା ହୋଇ ଡ଼ାକିବା ନୁହେଁ ସିନା  
 ତାହାହୁଏ ଓଲଟା କେଉଁଠିବା କାହାଦି  
 କେଉଁଠିବା ହାଲେକା କିନ୍ତୁ ନୁହେଁ ।  
 ଯେଉଁଠି, ମାତ୍ର ଥୁଡ଼ିକିଏ ଯାହାହୁଏ  
 ଥୁଡ଼ିକିଏ ନାହିଁ - ଓହ୍ଲା ଯାହାହୁଏ, ଥୁଡ଼ିକିଏ ।



ଅଟୁସ୍ତ୍ରୀ

ଅସମୁଦ୍ର ଅରାନବା

( ସ୍ଵାରିକ୍ଷିତା ତାଙ୍କକ )



## ୧ ଶ୍ରୀମତୀ ଜାଣି

ଅପୂର୍ବ ନୁଂଶି ଚିତ୍ତେ ତାହାକାମିନ୍ଦୁ  
ପାଠେ ଫାଠବା ଶାଢ଼ବା ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଅକ୍ଷୟ  
ଅନୁଗ୍ରହୀନି ଗୋବିନ୍ଦା ଓ ଗୋବିନ୍ଦନା  
କରିଷ୍ଠଦତ୍ତା କପଳିବା ଅମୃତସୁ କପଳିନ୍ଦନା  
ସୁମତୀ ହିମବତୀଦୟା ।

## ୨ ଥାଓ ଥାତ୍ରବଦା

ଅହୁସ୍ତବ୍ ଓପାରେମବ ଠିରେଟରଦା ପୁଷିଲ୍ଲଗା  
 ଶିଳ୍ପସ୍ତା ଡାକ୍ତେରମିଂନା ଥାଓ ଥାଦୁନା ଶାର୍ଲରି ।  
 ନ୍ନେତନା ଲୋଥାଂ ଓହେନା ଚେଲ୍ଲବସୁ  
 ଅହୁସ୍ତନା ଫଗଲକପଗୀ ଆମା ତୋରଦୁନା  
 ସ୍ତ୍ରୀୟମ୍ ପ୍ରଜାଶିଂବଦି ସ୍ତମାନ୍ଦା ଧୋରାଂନା ଡାହେରି ।

### ୭ ଅରାଂଦା ଥାକ୍କୌ ଚୀଞ୍ଜାକ୍

ଅଛୁସ୍ତୁ ସକ୍ରାଢ଼ ଶେଗାକ୍ ଶେଗାୟରଗା  
ସାହେଲୋ କୋହେ ଓବ-ଓଲୁବା ବୁଂଶାଦା, ଧୈଶାଦା ।  
ଅଦୁଗା ସାକୋକ୍ ଘରୁ ଅବ୍ବଦି ସାତାଂଶିଂଦୁ  
ସୁସ୍ତ ସୋରାକ୍ରା ନୟ-ନୟଗା ଚାଥାକହେ,  
ଚାଓଂଲବା ସିଓହେଶିଂବା ସୁଗା ସାରିଦୁବା ।

## ୪ ଲକ୍ଷ୍ମୀଓସିନୀ

ଉକ୍ରବା ଓଷ୍ଠ ଛାଓଦୁନା ଅଦୁଷ୍ଟନା ସ୍ଥପ୍ତା ।  
 ହଳକହେ ଲକ୍ଷ୍ମୀଓସିନୀ ସତସ୍ତ୍ର କରାଗୀ ତୁନ୍ଦା ।  
 ତାମ୍ରହୋରବୀ ବୁଝି ଅସମ୍ଭବ ଗୁଣାଶିଂସୁ ନୋଶିଂସୁଲଦୁନା ।  
 ଅଦୁଷ୍ଟ ନୈଷ୍ଠ ପାମ୍ବବା ଅରାବବା ଶକ୍ତ - ଶକ୍ତନା ।  
 ହୋଂଘିରବକହେ ଅଦୁଷ୍ଟନା ସାୟକ ସ୍ତ୍ରୀଦଗା ଓଂଲଦୁନା ।

নঙ

( মডাশ্রবা তাংকক্ )





## ୧ ଶାଗୀ ତଳବ

ନହାନ୍ତୋ ଯତ୍ନଃ ସ୍ବନାଶ୍ଚିବତସ୍ୟକ୍ ଡାୟରି  
ଅ ଦୁର୍ବୁ ଶେଷାଳେ ନଢ଼ଗୋ ସ୍ବୋଂକ୍ଷୟାଦି  
ନଢ଼ନା ତାହାବଢ଼ କାଠରକ୍ତିତ୍ରୈଢ଼ସିଦା  
ଓଢ଼ାକପନିଦାକା  
ଅଭିଷନ୍ତୁ ନଢ଼ଗୀ ନରାହାବକ ।

## ୨ କାକଟୈ

ବଢ଼ି ଶାଥାଣ ଶାଥାଣଗୀ ଦଳାଳସୁ ଲୋତ  
 ବାଲବା ମହରଗୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀଦସୁ ବୋଷ୍ଟତା ଚାତ  
 ଶ୍ରୀୟାୟା ହୈକାଦେ ଧୁନା ହିଂବସୁ ନାତ  
 'ଦୁଗା କଦାୟଦଗୀନା ଆତାଶବୁ ଟୀକପା ହେରୁରିବା  
 କନାବା ତହୀରକମାବା ଅଶାବା ନେ ଚୁଶମୀ ନୌହ ।

୧୪ । ୦ । ୪୨

୧) ଆହାବସିନା ହୋଇନା

ଆନୋବା ଚହୀ ଲାଞ୍ଜ  
ଆନୋବା ପାଢ଼ୋଞ୍ଜଳ ପୁବଦୁବା  
ଅଦୁବୁ ହେଷା ନହାକ୍ରୋ କପାଳ  
ହାନ୍ତଶ୍ରୀ ହାନ୍ତଶ୍ରୀ ଅଦୁଲକ  
ଆହାବୋ ଅସ୍ତତ୍ତମ ନାହିନା ।

୧ । ୧ । ୧୦

-----

## ৪ কল্পদবা খুংলোৎ

নঙদি লোংলিনি হায়দুনা পঙালাংতা লোংলী ।  
 অদুবু উই ঐনদি মৈদা ঠৈশিংদা নুংশিংতা  
 লৈবাক্তা অতিয়াদা নল্লগা মাহোশাগী খুংশেমদা ।  
 অদুদা নঙনা মুক হোংনৈ লোংনববা কাল্লদনা  
 অপঙবা তৌদুদা ঐনা নোকই থরায় তানা ।

৬ । ৪ । ১০

## ୫ ନଂନା ଚୀଂଦୋନ୍ଦା ଲେପତ୍ରବଦା

ଶ୍ରୀରୋନ କରା ଥାନ୍ନାୟଗୋ ଲେୟାୟସିଦନ୍ତା  
 ଦୁଧରକ୍ତି ନୋଂଥାଂଠ କୁରୁନା ମିଶି ନୋଂ  
 ଦୁଧମଂଳକ୍ତି ଓମି ଗାଧଳ ଲୋଶିଂ ପୁକ୍ତିଂ  
 ତାଉଥାଧି ନିଂଜବା କରା ଅସ୍ତତ୍ତୁ ଶୁନମଂପା ନଂହୋଦନା  
 ଅମୁବୁ ଚାଂହବବା ଓସାଦ ନାଓାଦ୍ଦି ସୁମନ୍ତା ମିରିକ୍ଷତ୍ତୁ ।

## ଓଁ ହାୟଜରମଗନି

ନାଥୋ ଲୋହେନ୍ଦ୍ରୋଓ ନଡ଼ବୁ କୋରୁବଗୀ  
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କାକାହେ ଲୋଓବବୀନା ନଡ଼ବୁ ଉବେଦା  
 ସମ୍ଭାଗୋ କମ୍ଭାଳ ଥାନ୍ନାକୁନା ନବାକ୍ରା ଚେବଶିଳ୍ପସମ୍ଭାଗନି  
 ଅମ୍ଭୁଗା ହାୟଜରମଗନି ନାଥାଉଦା ତୁରୁଦୁନା  
 “ ଐହାକମ୍ଭୁ ଓକାକମ୍ଭୁ, ଐହାକମ୍ଭୁ ଓକାକମ୍ଭୁ ” ।

୧ ସମିତା ଡାମରବା ମୁକ୍ତିଲାଭ ।

ନୂତନ ହୃଦୟର ତାପନକ  
ନିର୍ମିତା ଡାମରବା ନିମାନ୍ତରା ଶାଢ଼ୀ ନୂତନ  
ଅକ୍ଷ-କଳ୍ପ; ଅନୁଷ୍ଠାନ-ଅନୁଷ୍ଠାନ ସମ୍ପଦ ମୁକ୍ତି ଶାଢ଼ୀ  
ଅନୁଷ୍ଠାନ ନିର୍ମାଣ କରାଯିବ ଶାଢ଼ୀ ହୋଇବଦମ୍ଭ  
ନିର୍ମାଣ ଶାଢ଼ୀ ଶାଢ଼ୀ ଶାଢ଼ୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଶାଢ଼ୀମାନ ।

## ୮ ପୋକ୍ତକ୍ଷୟ ଜୟଦୟାମୈ ଲେଖାୟ

ଶୋଭାକ୍ଷୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀତଃ ଚେତାହୋଦୟଦା  
 ନଥକ୍ତା ଓବୁ ଧୂମି ଧୂମିନା ତୁହେବଗୀଦୟକ୍  
 ଆଡ଼େଇ ନଡ଼ୁ ଧୂମି ନୈରୁଦୁନା  
 ଅନୁରୁ ହୋମଲକ୍ତା ହେୟା ଓ ଅନୁରୁକ୍  
 ବଡ଼ଗୀ ବତସ୍ତାକ୍ତା ଅନୁକ୍ ଶୌରଦୁନା ।



## ୧ ନୌଶିଂବା

ବହାକା ତାହେବଞ୍ଜିଦଗୀ ଚଂସିବଦା ଧଲ୍ଲମଗନି  
ନୌଶିଂବା ପୁରୁଷକ୍ତି ଧଲ୍ଲମଗନି ପୋଟାଲାହେବଗୀ ମୈଥୁନା  
ଅଦୁରୁ ଧାଥାୟ ଧଲ୍ଲମକ୍ତି ଚେନ ଚାଂଦୁନା ଧାଲ୍ଲମଗନି  
ଧାଥାୟ ପାଲ୍ଲଦୁନା ଧୌଂସାଞ୍ଜିଦା  
ଧାଥାୟ ଧାଥାୟ ଧୌଂସା ଧାଥାୟ ।

## ୧୦ ନଂ ୧ କବିତା ଶତକ

ବୁଝି ଅସନା ନୟାଂଦା ଓ ଥୋଏ କବିତା  
 'ଦୁରୁ ସତସଦୁରୁ ନଂ ୧ ଯୋଗ୍ୟାନଂ ଯକ୍ (ନାକଥି ।  
 ଉନିଦି ଦୁରା ଅସନା ଯୋଗ୍ୟାନଂ ଯକ୍ ବାରଦୁରା  
 ନଥକ୍ତା ଶିଂଖ୍ୟାନା ହଞ୍ଜିନ ହଞ୍ଜିନ ସାହୁରି  
 'ଦୁରୁ ସତସଦୁରୁ ନଂ ୧ ଯୋଗ୍ୟାନଂ ଯକ୍ ଦୁରୁ ସାହୁରି ।

## ୧୧ କରୁଣା ଲାକ୍ଷଣି

ନନ୍ଦନାଦି ଶୋରାଂଶୁ ଗ୍ରାହଣି ଶତ୍ରୁ  
ନନ୍ଦନାଦି ଶୋରାଂଶୁ ଗ୍ରାହଣି ଶତ୍ରୁ  
ନନ୍ଦନାଦି ଶୋରାଂଶୁ ଗ୍ରାହଣି ଶତ୍ରୁ  
ନନ୍ଦନାଦି ଶୋରାଂଶୁ ଗ୍ରାହଣି ଶତ୍ରୁ  
ନନ୍ଦନାଦି ଶୋରାଂଶୁ ଗ୍ରାହଣି ଶତ୍ରୁ  
ନନ୍ଦନାଦି ଶୋରାଂଶୁ ଗ୍ରାହଣି ଶତ୍ରୁ  
ନନ୍ଦନାଦି ଶୋରାଂଶୁ ଗ୍ରାହଣି ଶତ୍ରୁ  
ନନ୍ଦନାଦି ଶୋରାଂଶୁ ଗ୍ରାହଣି ଶତ୍ରୁ  
ନନ୍ଦନାଦି ଶୋରାଂଶୁ ଗ୍ରାହଣି ଶତ୍ରୁ  
ନନ୍ଦନାଦି ଶୋରାଂଶୁ ଗ୍ରାହଣି ଶତ୍ରୁ

## ୧୧ ହୈମବତବର୍ଗୀ

ବଢ଼ଗୀ ଶୈବାହେଉବା ନାହଂଗୀ କୈରାନ୍ନଂସିଦା  
 ପାଉଥୁମ୍ବଗୀ ମୁକ୍ତା ଧୂଳିବବା ଲୁପଥରକଥିବା ଓ  
 ହରାଉରୁହେ ଫଂଲେ ଧନ କୁହେବବା ତୁଂଦା ଓସିଦି ମୁକ୍ତା  
 ଭଦ୍ରୁ ଓସାଦ୍ର ଫାଓଗଂପଦି ଓ କନକ ହୋବଦୁବସୁ  
 ଲୁପଥବତମ୍ବକ୍ ହୈବରକଥିବବା ବଢ଼ଗୀ କୈରାନ୍ନଂସିଦା ।

## ୧୭ ଶ୍ଳୋକୋତ୍ତମଗୀତା

ନରସଦସିନୀଦୟା ନଢ଼ନା କରାରକ ତରୁଣି ଅଶିବରୁ  
 ବତୋଦୁଦା ଦେବି ଅଶିବନା ସଂସାରେନ ତେକାଥାକ୍ରୁନା  
 'ଦୁଷ୍ଟକମ୍ପୁ ନଢ଼ନା କାନ୍ଧି ନୟନୁନା ସାରୁ ଶେବ ଚିନ୍ତାନ୍ତା  
 ଅଦୁଗା ଥାନ୍ଧି ନାକାକ୍ରା ରାନ୍ତା  
 ଶତସଦୁଦା ହାସ୍ୟଜି ଅଶିବନା “ଐବୁ’ମୁକ ଥାଦବିରଗବୁ” ।

## ১৪ সনা ফো

শেখরকপগোদমক নওবু ঐশ্বরমল্লি নীংজরুই  
 অদুবু ঐনা ওসি মপুও মার ফারকুবসিদা  
 লশমদা পামদনা ঐকোক করুথেননবা  
 নখুংনা থান্নাল থান্নলবতদা খউলকই  
 ঐবু মোকপিরেবুনি নওনা মূপগী নবুও থন্নবগোদমক ।

## ୧୫ ଶିନାହିଦବା

ମୁନିଗୀ ଅୟୁକା ଖୋଡ଼କ୍ଷ୍ମ ଚେନା ଲେଖିଗା  
 ବୁଝିଦାଂରାହେରସଦା ନଖୁଣା ପାୟାଧିବଦ୍ରୁଦି  
 ଶ୍ରୀରାମା ସ୍ତୋତ୍ରାଧି ନଓବୁ ଓକ୍ତା ଅସଦି କଲ୍ଲକା ।  
 'ଦ୍ରୁ ନଓନଦି ଚଂଧି ଅୟୁକ ଅସମ୍ଭୁ ବୁଝିଦାଂରାହେରସଗୀ  
 ଶିଜୀବ ଅବୀଦ୍ରୁ ଶଂଧୁପ ଥୁପଚିଲ୍ଲସ୍ତଗା ନିଂଜାହିଦବା ।

## ୧୬ ନୟଜେଲ

ଅସମ୍ଭବ ଅଟାନଗୀ ଲଙ୍ଘନାହେନା ସ୍ତ୍ରୀ ଧାରକସିଂହ  
 ବଢ଼ୁ ଲଙ୍ଘନାହେନା ଚେରକସିଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ସାଞ୍ଜନା  
 ଟୀଂ ମାଂ ତୁରଳ ଡେଂ ଅସମ୍ଭବ ଲେଖନା କରା ଲାଞ୍ଜନା  
 ଅସମ୍ଭବ ପୁରାଣା ଚାକସରଦୁନା ଲକ୍ଷ୍ମଣକମଳା  
 ବଢ଼ୁ ଓଞ୍ଜନା ଓଞ୍ଜନା ଓଞ୍ଜନା ଓଞ୍ଜନା ଓଞ୍ଜନା ।



## ১৭ অশ্বিনা মাসখীবা

নঙদি শিখুবনি চহী-চা কয়াগী মমাউদা  
অদুবু হিংলি হিংখিগনি মতম চুপ্পদা  
মীওইবা কোবসিনা হেক লৈরিবা মৈখদি ।  
অদুবনি নাঙান্দা অশ্বিনা মাকাক্ নোল্লদুনা  
চহী খুদিংগী লৈ খুজাক্-খুজাক্ কলরিবা ।

## ୨୪ ଚୈତ୍ରବରା ସତୁନ୍ଦା

ବଡ଼ୁ ଡାହେରକ୍ରିବସି କୁହେବନି  
 ଲାକ୍ଷ୍ମୀବରଦୁଦା ଶାଉଣୀଂନା ଚୈତ୍ରବନି  
 ଅଦୁରୁ ବୋଲୁକହି ବଡ଼ବା  
 ଥାମ୍ବାୟଗୀ ଥୁମ୍ବା କାଞ୍ଚିକ୍ଷଣୀ  
 ବରା, ଶାମ୍ବା ବରା ଥୋକ୍ ଥୋକ୍ ।

## ୧୧ କାବ୍ୟଦବା ଥୋରାଂ

ବଞ୍ଚିତା ସାମାନ୍ୟାବଦବା ଶେଷ ଆରକସିବିନି ଓ  
 କ୍ଷେମୀଂ ଲାଓଥାକ୍ କ୍ଷେମୀ ଋକ-ଠାକ୍  
 ଶୁଭ୍ର ଶୀଂ କ୍ଷେମୀଂ ଥିନ୍  
 'ସୁବ୍ର ବଞ୍ଚିତା ହେତୁଂଦଗୋ ହେତୁ ଶଞ୍ଜାହୋଦବା  
 ବଞ୍ଚିତା ଲୁଗାଦବା ଅସୁନ୍ୟକ (ଲଞ୍ଜବା) ଉପହନ୍ଦବା ।

## ୨୦ ଅଢ଼କମା ଖୋନା

ତୋଢ଼ାନ ତୋଢ଼ାନବା ବିଜ୍ଞାନଗୋ ଚାଟାସ୍ତନ୍ଦା  
 ଅତିସ୍ନାଗୀ ଅଂସାସ୍ତବା ସ୍ତ୍ରୁ କୋକଥରାକ୍ତ  
 ସ୍ତ୍ରୁକଥାବା କୁରାଂସାନ ଓସ୍ତା ହାଦାରାକ୍ତ  
 ନାମୁ ସ୍ତ୍ରୁଗୀ ନୋଂଲୀକା ଫୁ଼ଇନା ଚୁଥରାକ୍ତ  
 ଅସ୍ତ୍ରୁ ଖାଢ଼ଲୀ ସ୍ତ୍ରାଲେସ୍ତ ନଢ଼ିଦି ଖାଚିରୁନା 'ସୁସ୍ତ୍ରୁକ ।

## ୧୧ ବାରୋହୋବା

ଓରାଂତା ହାସ୍ତବିଦାହେନ — “ କୋକ ଡାଓହି  
ହୋଗଂପା ଓଷାଦ୍ର ଫମୁଂଦଗା ” ।

ଅମୁଗା କଦାୟଦଗା କରନ୍ଧା ଥୋନାନା  
ହୋଗଂତୁନା ଚଂସ୍ତ୍ରି ବା ନଓନା ତୁଂସିନ ତାହିବଓସିଦଗା  
ଧାମ୍ବଜନବଗୀ ତଞ୍ଜା ଅମ୍ବତସୁ ପୀରମ୍ବଦନା ।

## ୨୨ ବିଜ୍ଞାନୀ

ବଢ଼ିବା ଶାଳେଇଦା ହେକ ଖୋଡ଼ିଦାରକପଦଗୀ  
 ମୀକଶିବହନାଥ ଓମ୍ନିଦି ଶାଳେଇ ଅଃସୁଃ ତାହିବଓପାଳ  
 'ଦୁବୁ ତିଲ୍ଲହବଗୀ ମହତ୍ତା ଅସ୍ତଗା - ଅସ୍ତଗା  
 ଲାପାଥାକୁରୁକ୍ତି ଶିଓହୈବଦି ସମ୍ଭାବା ସମ୍ଭାଦଗୀ  
 ଅଚଂ - ଚଂତ ଅବଦି ସାହୋଶା ଶୂଂଶେଷଦଗୀ ।

## ୨୭ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାହିଁଦବା ପୈଶା

ଲୋକ୍ଷୀ - ଶିଳ୍ପୀ ଅମ୍ଭଦି ଶ୍ରୀଚକ୍ର ପ୍ରଜ୍ଞାଶିଂଖା  
ନଞ୍ଜତବୁ ଲାହିଲିଂ ଓହ୍ରି ଶ୍ରୀଂକୃଷ୍ଣ ଧୂଢ଼ିଂ ।  
ଅଦ୍ରୁବୁ ନଞ୍ଜଦି ଯାଓରୁରି ଶତସ୍ତ୍ର ଚୂଳଦା  
ଅଞ୍ଜସ୍ତ୍ର ଆଥା ଅମ୍ଭଦି କରବାର ଗୁଳାଶିଂଖା  
ନଶାଦା ବଢ଼ି ଶାଢ଼ିଂ ଅମ୍ଭତ୍ରସୁ ଥାଂଦବା ।

୧୫ ବ୍ରାହ୍ମ

ଘେରୁ ଥୋରୁବା ବୋଂଥକୀ ତେଲା  
 ହଞ୍ଜିନ - ହଞ୍ଜିନ କାମଶିଳ୍ପବସୁ ନଥବାଠା  
 ଥୋଲବା ଲେନାମୁ ବୁଢ଼ଦମୋସୁ ହେଲା କନଶିଳ୍ପଦୁନା  
 କରୁଗୀନୋ ଧାଢ଼ଲିବା 'ମୁଲ୍ୟକ ଧାଢ଼ିରୁନା  
 ଘଣ୍ଟୀଂ ପାଢ଼ନା ପାଢ଼ନା ତୁଲ୍ଲିବଶିଂସିଗୀଦୟକ ॥



ঐ

( তরুণকণ্ঠস্বা তান্ধক )



## ১ শিজবা ওদযবা

চেনশিল্লুবনি ঐ কয়ারক্ অশিবগী মথয়াংতা  
'দুবু অশিবনদি লৈ করিসু হৈতৌ ভৌদনা 'সুন্মক্  
শিজাগ য়াদবগী মরম হংলুই অশিবদা ওক্লা  
মতমদুদা খুন্মক্ই অশিবনা মোমোন নোক্লা —  
“নঙদি শিগ্ত মতম কয়াগী মমাওদা” ।

## ୨ ଚଢ଼ିବା

ହଞ୍ଜିବ ହଞ୍ଜିବ କରାବକ ଚଢ଼ାଳ ହେଉଥା  
 ଶ୍ରୀମତୀ ମୁନିମତୀ ଲେରକ (କାହାଣୀ ଥିବିଷୟକ)  
 ଅନ୍ଧରୁ ଥେନାଦ କବାସୁ କରିସୁ ।  
 ରାତ୍ରିମତୀ ଧାରବା ଫେଜୁମ୍, ସବୁମ୍  
 ମୁନିମତୀ ହେଉଥାବା ନାଥାକୂଳା ତୁମ୍ଭରୁବଦା ।

୭ ଓ

ଓ ସ୍ଥାନବା ନୁପାମେ ଲାଞ୍ଜ  
ସଂସ୍କୃତା ଥୋରବା କ୍ଷୀଞ୍ଜଓ ପାଞ୍ଜରଦୁନା  
ଅଦୁବୁ ଓଦି ଲେଖି ଅସୁନ୍ୟକ  
ମୋକମଦଗୀ ଲେଖିକ୍ରିବା ଥୋଓଫସିଦା  
ନୁଞ୍ଜା ସମୌ ହୋଜ୍ଜଦୁନା ।

## ୪ ସୁଂଗୀ ଫିଭସ

ଶ୍ରୀମା ଚଢ଼ଲୁଣିତ ହିଶା ସବୁଂଦା  
 ଶ୍ରୀଂଲଲ୍ୟା ହୁ ପୁବା ବୁଂଶୀଂସା କସ୍ତାଂ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ  
 ନୈଥକପଞ୍ଚସ ସସ୍ତାହି କାରବା ଶାମୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀଶାବା  
 ଥଲ୍ଲସ୍ତ୍ରୀ ଚାକଥାଡ଼ି ସବୁଂଦା କ୍ରେଥଂତବା  
 ତାଡ଼ିରସ୍ତ୍ରୀ ସଦ୍ରୁଦସୁ ଅହିଂବା ଶଦାଂ ସାଚଂ-ସାଚଂ ।

## ୧ ଧ୍ୟାନ

ଏନା ଅମୃତକ ଶକ୍ତାୟଂ ସ୍ଵିତ୍ତାଶଳଦା  
ଓରୁହେ ଅମୃତସୁ ଓଷ୍ଠିଦ୍ଵିବା ଶକ୍ତସ୍ତ୍ରୀ  
କିରମୁନା ଶକ୍ତସ୍ତ୍ରୀ ସୁଖ୍ୟାତ ହୋବନବଦା  
ହାୟରକହେ ଶ୍ରୀଜୀବନା ନୋରୁମୁନା  
“ ଶ୍ରୀମ ନବସ୍ତ୍ରୀ ନସ୍ତ୍ରୀ ” ।

## ৬ নুরিবা বাকম অমা

ঐ নঙ মা অমদি অচৎ-চৎতশিং  
 খঙঙী ঐশ্বরগী শরুক অমমমনি ।  
 অদুবু লুরিবদি ঐহাক ইথন্তদা  
 ঐশ্বরগী মশুন খুদিংমক হাপচিল্লা  
 ইশানা ইশাবু ঐশ্বরনি হায়নিংলিবসিনি ॥



## ୧ ଥାଉବା ହାଂପା

ଦଧିଚି ଶୁନିଶୁଷ ଐହାରୁସୁ ହେଶାଗୀ ଅରୁଶିଂ  
ମୋଦିବିନି ଲାହେଗୀ ଶଚାଶିଂ ନାଥାୟଦା  
ଅଦୁବୁ ଶାବିବଗୀ ଶହୁଡ଼ା ଖୁଂଲାହେ ଅମ୍ବତୁସୁ  
ଚାଥାକ୍ତା ଅରୁଶିଂଦୁ ଅହାଡ଼େବା ଚାକାଲନ ଓହେନା  
ଶାରାହେ ଡାରାହେ ହିଂଚାବଶିଂଗା ତିରୁରଦୁନା ।

## ৮ মোংফমসিদা

অশিবা হকচাংদি তারি চবুল-চবুল  
 দোখংতনা লুপ্তদূনা অনকপদা অরাপ্তদা  
 'দুবু ঐগী ঘীৎলুদদি য়াওরি পিরিক খরদম্বক  
 খঙাদ করস্থা হকচাংবু খনগতুনা চাম্বগদবা  
 অতোপ্তদি অম্বত্তসু য়াওস্তবদা ।

## ୧ ସ୍ନେହ

ଅମୃତକଟକ ଚଳୁଛି ଶ୍ରୀମାତା ସ୍ନେହ  
ତାହେବଓଗୋ ଲୋକ ଶୁଦ୍ଧିକାରୀ ସ୍ନେହ ।  
ସଫଳତା ଲାଭରାଶି ସବୁ ଲୁକ୍ତରହଣ  
ନିରାଶ୍ରୟତା ଶୁଦ୍ଧିକାରୀ ସ୍ନେହ କଥା - କଥା  
ଅମୃତକଟକ ସ୍ନେହର ଉପହାସନା ।

## ୧୦ ହାୟଜରକପା

ଘରୁ ଲୁକଥନ୍ନା ତେଂଥାରିବା ଘାଆୟବୁ  
 ଡେରୁବଦଗୋ ଘନାକ୍ରା ଐନା ଚଢ଼ଲୁବଦା  
 ଥାନ୍ନଲକହେ ଘାତାଂ ଘାଓଢ଼ବା ଘାୟାଶିଂଦୁ  
 ଅଦୁଗା ହାୟଜରକହେ ଐଂଘାନ୍ଦା ବୁଂହିରୁରଦୁନା  
 “ଘୀଓହେବା ଐଂଥାୟବୁ ଅୟୁକ୍ରଂଦି କନବିୟୁ” ।

## ୧୧ ଶ୍ରୀମାତା ସାଞ୍ଜିବଦା

ଶ୍ରୀମାତା ଶ୍ରୀମତୀ ନାହୋତାମ୍ବା ଲେଖିବି  
ନାମଲ କାଜରମ୍ବୀ ନିଶାଂ କନକରମ୍ବୀ ;  
ଅନ୍ତରୁ ଅମୃତଂ ନାଥାରଦା ତିନିଶିଳ୍ପିତ  
ସାଞ୍ଜିବ ଶ୍ରୀ ଶିଳ୍ପିବ ଶ୍ରୀଦନା  
ନାଥାରଦଗୀ ଅମୃତକ ଶ୍ରୀଦାକମା ଶ୍ରୀଦନା ।

## ୧୨ କକଡ଼ା ଓ ନରୁରବଗୀ ତୁମ୍ଭମାନ

ଏନା ଚଳୁଛି ହେଉଛନ୍ତି ଲାମ୍ବା  
ହେଉଛି ହେଉଛି ହେଉଛି ହେଉଛି ହେଉଛି  
ଅନ୍ଧର କନାସୁ ଏବଂ କୋବି ଶବ୍ଦବିଦ୍ରବଦା  
ଏନା ହେଉଛି ହେଉଛି ଅନ୍ଧର ଲାମ୍ବା  
'ଦୁର ନଈନାହିଁ କଳାଶ୍ରୀ ଏବଂ ଚଳୁଛି କଳାଶ୍ରୀ ।

পুন্সি

অমসুং অশিবা

( তরুণশ্ৰবা তাংকক্ )





## ୧ ସାମ୍ବୋକ୍ତବଦା

ପୁମ୍ପିନା କ୍ରେଚଂ ଥୋନା ଲାଉରୁଇ  
ସାଓଦା ଚେଲିବା ଅଶିବଦା — “ଢାହୋଥା” ।  
ତୁକ୍ତଚନା ଥୋରବା ସମ୍ପାୟମ୍ମୁ ଲେଖିଲକ୍ଷ୍ମୀ  
ଅଶିବନା ସ୍ଥନାକ୍ତା ଶାଓନା ଚଢ଼ିଶିଲକ୍ଷ୍ମୀ  
ପୁମ୍ପିନା ଲେଖି ଥକ୍-ଥକ୍ ଲୋକ୍ତମ୍ପା ।

## ২ থৌরী চিংনবী

অহিংবনা শাকু কল্লা পুন্নিবু হকচাংদগী চিংলকপদা  
 ষাওখি হরাউ তয়াস্বনা থল্লাবা আশা কয়া ।  
 'দুবু ঙসিদি খঙাহোদনা অহিংবদগী অমুক অশিবনা  
 মম্মীং লাওখাঙ্কুনা পুন্নিবু খংচিং চিংলকপদা  
 মতং-মতং তংত্র ঐগী আশা অমদি পুন্নি ।

### ୭ ନକ୍ଷା ଉକ୍ତବଦା

ଅଶିବରୁ ଅମୃତଧନ ନକ୍ଷା ଉକ୍ତବଦା  
ସ୍ତବ୍ଧବଦା ମାତ୍ରା ପୁନିଶି ଅର୍ଥ ।  
କୋଷାଧାରୁନା ହେଉଥାନ୍ତି ଚେଳବା ଲୀଳାଲିଖିତ  
ହେଉଥାନ୍ତି ହେଉଥାନ୍ତି ଓଗା ତାହେବୁ ଅମ୍ଭଦି ହେଉଥାନ୍ତି  
ନାୟାତାମ୍ଭ ତାହେଉଥାନ୍ତି ଅମ୍ଭଦି ସ୍ତବ୍ଧବଦାମ୍ଭଦି ।

## ৪ অশেংবা অচুম্বা

অশিবদা তোংলদুনা থোরকপনি ঐনা  
 ঐম্বীং উইশিয়া খুরূপ্, থারদুনা ।  
 অদুবু চোকথরবতদা খঙলাক্ক ওসিতা  
 থোরম্বা অশিবনা ঐথকা তোংলদুনা  
 লপ্রথুংকম্ম য়োরম্বদাইদা খুরূপ্, থারদুনা ।

୧ ଲଫୁ କାବା

ଚାନ୍ଦବନା ଘରୁକ ହାମ୍ବବା ପୁମ୍ବିନା  
କାଞ୍ଚେଲୋ ଥାଉ ତେରବା ହିଂବଗୋ ଲଫୁ ପାଞ୍ଚିଦା ।  
ତାଶିଲ୍ଲବସୁ ହମ୍ବା-ହମ୍ବା ଅସୁଲ୍ଲକ ନିଂବନ୍ ଝେଝେଲୁ  
କାଞ୍ଚେବବା ହୋବେବଦି ଲେପତ୍ରି କୈଦୋବୁଂଦା  
ଲଫୁ ଘାତାନଗୀ ଫିରାଲଦ୍ ଝେଝେଲୁବଦା ।

## ৬ অরোহিবা খোঙচৎ

ঐদি শিখিবা কুইরে ।  
 অদুবু হিংহোরি ঐ অমদি  
 ঐগী বুংদা নাপল তোনা ।  
 হিংলিবা ঐসিনা পুরি অশিবা ঐগী হকচাং  
 মরেংবান্দা থান্গলদূনা মোংফম তান্না ।

## ୧ ଚଫୁ ଥୁଗାହିବୀ

ଅଶିବନା ଅମୁବା ଚଫୁ ଓହେନା  
ତୋଂଲି ପୁଞ୍ଜିଗୀ ଟେଦୋକା ନୀଂଙାହିଦନା ।  
ସଂସୀଂ ଥୁସଞ୍ଜିସଂସିଂନା ଟେତୁପ ପାସୁଦୁନା  
ହାହିଗଂତୁନା କହୁରବସୁ ଚଫୁଗୀ ସମା ଲାଞ୍ଜୁନା  
ପାନ୍ଦ୍ରବଦା ନୋକହି ଅଶିବନା ଥେକ୍କା-ଥେକ୍କା ।

## ୮ ଥାଣ୍ଡକକମିନା ଶ୍ରେୟୋଦୟଦା

ପୁମ୍ପିରୁ ଅସିବିନା ଅଦଳି ସଫଳା ଥାନ୍ତୁଲଗା  
 ଶୋରଣା ଥାଣ୍ଡକାକ୍ଷୀ ଥାଣ୍ଡକ୍ ଅମୁଷୁକତା  
 କକଥାଲୀ ସାଧାଣ୍ଡ-ସଫୁଲ୍ ହିନ୍ଦା-ହିନ୍ଦା ।  
 ଚେନାମୁଦା ପୁମ୍ପିନା ଥାଣ୍ଡକୀ କ୍ରିଂ-କ୍ରିଂ ଚୋରାଲଦ୍ୱା  
 ଅମୁଗା ଶୋରଣ ସଫୀତଗୀ ସାମି ଚଢ଼ୁଷ୍-ଚଢ଼ୁଷ୍ ।



## ୧ ପୁଲ୍ଲିନା ମାୟଥୀରବଦା

କୁଦାସ ମଞ୍ଜୁ ପାନବା କୁରୀଂ କବଚଦୁ  
 ଲୀଂଶିଲୁବା ଶାୟାରୁ ପୁଲ୍ଲିନା ଅଶିବଗା  
 ଅଦ୍ରୁ ତଂଶିବଦଗା କୁଦାସଶିଂଦୁ ମଥଂ-ମଥଂ  
 ପୁଲ୍ଲିଗା ହାଞ୍ଜିବା ମଥବାକୁ ଶେଗାୟଦୁବା  
 କ୍ଷେତ୍ରଂ ଥକଲି ଅଶିବନା ଥୋବାସ ଥନା ।

## ୧୦ ଯଥା ଅମ୍ବୁଂ ଯଥା

ହୋମାୟ ହୋରବା ଯତସ୍ୟା ହୋରଦା  
ତୋଂଲଦୁନା ଯୋଂଖାଲି ଅଶିବନା ଥରାୟଦା  
କାରେସରବା ଛୋନୋକ'ସା ସାୟପୁନରଦୁନା ।  
ଅଦୁବୁ ଚାଲି ଥରାୟଦି ଚାଂଘୟଦନା  
ସୂୟ ଚାରବା ପୁଞ୍ଜି ଡୋରାକ ଥୋଂସିଦା ।

## ୧୧ ସଚ୍ଚୀଞ୍ଜାକ ଫଂସ୍ରବଦା

ଅଶିବନା ମାହେଷ୍ଟିମଶିଂଗୀ ଲୋବାରଟରୀ ସ୍ଵେଲୁଦଗୀ  
ଥାଲ୍ଲାରକହେ ସମାଳା ସ୍ଵେଲୁ ଲୀଶିଂ-ଲୋଶିଂ ।  
ଅଦ୍ଗା ଖଡ଼ାହେଦନା ଫାସି ପୁଲ୍ଲିବୁ ସଞ୍ଜା ।  
ସାଧାଓ ସ୍ଵେଲୁ ଝଂ-ଝଂ କାଓଞ୍ଜରବସୁ  
ଚିଂଶିନାସି ଅଶିବନାଦି ପୁଲ୍ଲିବୁ ତମ୍ବା-ତମ୍ବା ।

## ୧୨ ଯକ୍ଷମ ଅନୌ

ପୁଞ୍ଜିବା ହାସ୍ତ — “ଐନ୍ଦି (ମାକବୀଂଡ଼େ,  
 ଶିବା ବାଈଦବା ଅଶିବଗୀ ଘାମାକ୍ତା” ।  
 ଅଶିବନମ୍ ହାସ୍ତ -- “ଐମ୍ ମାକବୀଂଡ଼େ,  
 ମାକମା ବାଈବା ପୁଞ୍ଜିଗୀ ଘାମାକ୍ତା” ।  
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଦା କୋବଶିତ୍ତେ ପୁଞ୍ଜିଗା ଅଶିବଗା ଥାବଦବା ।



## অইবগী ফোংত্রবা লাইরিকশিং

- ১ ) ঠৈফন চিংশিল্লক্রিব ঠৈলই  
( ঠৈশারং ) ১৯৮৮
- ২ ) ঘীংকপ থোক্কপদা মঙলাক্কবা  
( বারীমচা ) ১৯৮৯